



CUPRINS

Centrul Regional și Transfrontalier de Prevenire și Intervenție în caz de Inundații

pagina **2**

Memorial Hubertus Gollnick

pagina **4**

Lada cu zestre a neamului - la final

pagina **5**

Zilele Bibliotecii Județene Timiș

pagina **6**

„ZILELE SĂCĂLAZULUI” la cea dintâi ediție

pagina **9**

Muzeul Satului Bănățean la Chicago, S.U.A.

pagina **14**

REABILITAREA ȘI REVITALIZAREA BASTIONULUI THEREZIAN

pagina **3**



DRUM NOU DE LA BEBA VECHĂ SPRE FRONTIERA CU UNGARIA ȘI SERBIA

pagina **10**



Proiect de Hotărâre inițiat de Adunarea Generală Csongrád - avizat favorabil de C. J. Timiș

pagina **8**

UN PROIECT AMBIȚIOS: CENTRUL JUDEȚEAN MULTIFUNCȚIONAL



pagina **7**



Jimbolia

12



Comloșu Mare

13

„Centrul Regional și Transfrontalier de Prevenire și Intervenție în caz de Inundații” - cu un buget total de 850.000 euro

Consiliul Județean Timiș și partenerii acestuia: Societatea de Utilitate Publică „Agenția de Dezvoltare Euroregională Dunăre – Criș – Mureș-Tisa”, Direcția Județeană Csongrad de Protecție împotriva Catastrofelor Consiliul Județean Arad, Consiliul Județean Bihor, Direcția Apelor Banat Timișoara și Direcția Apelor Crișuri Oradea au aplicat pentru proiectul „Centrul Regional și Transfrontalier de Prevenire și Intervenție în caz de Inundații”, care are un buget total de 850.000 euro fonduri europene, prin Programul Phare 2004 Cooperare Transfrontalieră România – Ungaria. Scopul proiectului este crearea unei structuri instituționale și a unui sediu de coordonare-cooperare și suport logistic, la nivel transfrontalier și regional, pentru prevenirea, intervenția și pregătirea personalului pentru situațiile de inundații din județele Timiș, Arad și județul maghiar Csongrad.

În urma unei licitații, a fost desemnată, pentru realizarea infrastructurii sediului Centrului Regional și Transfrontalier de Prevenire și Intervenție în caz de Inundații, societatea MI-CONSTRUCT SRL. Valoarea acestor lucrări este de 235.544,08 euro. În cadrul proiectului au fost achiziționate o hală și o serie de utilaje: pompe, mașină de teren, bărci cu motor din fibră de sticlă și de asemenea, au fost contractate și sunt în curs de livrare autocamioanele. În prezent se leuază la infrastructura sediului Centrului Regional și Transfrontalier de Prevenire și Intervenție în caz de Inundații, pe un amplasament, proprietate a Consiliului Județean, situat în imediata apropiere a municipiului Timișoara (în comuna Giroc), stadiul de realizare fiind în proporție de 70%.

J.L.

Din cauzistica Biroului Teritorial Timișoara al Avocatului Poporului

Cazul nr. 1

În luna noiembrie 2007, petentul H.S., cetățean siriian, ne-a sesizat în legătură cu pretinsa încălcare a prevederilor art. 18 referitor la străini și apatrizi și art.52 referitor la dreptul persoanei vătămate de o autoritate publică, din Constituția României. În acest sens petentul ne-a reletat că, în luna martie 2006, având mai bine de 14 ani de ședere în România, a solicitat acordarea cetățeniei române în temeiul art. 8 din Legea nr. 21/1991, cu modificările și completările ulterioare. Comisia pentru probleme de cetățenie a respins însă cererea ca neîntemeiată deoarece petentul nu cunoaște imnul național al României și nu posedă cunoștințe suficiente de cultură și civilizație românească. Petentul a atacat această decizie motivând că i s-a cerut să recite strofa trei din imn, strofă necântată în mod obișnuit atunci când se întonează imnul și cu toate acestea a știut-o, iar despre factorul de civilizație, comisia i-a pus întrebări mult prea aprofundate de cultură și civilizație românească, la care a răspuns corect în proporție de 90%. Studiind dosarul, Curtea de Apel București, prin decizia din ianuarie 2007, a constatat însă că motivele învocate de Comisia pentru probleme de cetățenie pentru respingerea cererii de acordare a cetățeniei sunt neîntemeiate și a admis cererea petentului de acordare a cetățeniei române. Cu toate acestea, în luna noiembrie 2007, când petentul s-a adresat Avocatului Poporului, situația sa era neschimbată, Serviciul Cetățenie tergiversând punerea în aplicare a deciziei Curții de Apel București. Față de cele sesizate de petent, în temeiul art. 4 și art. 21 din Legea nr. 35/1997 privind organizarea și funcționarea instituției Avocatului Poporului, modificată și completată, am considerat că este oportun pentru soluționarea cazului să ne adresăm Serviciului Cetățenie din cadrul Ministerului de Justiție pentru a ne comunica măsurile luate în vederea

rezolvării situației reclamate. În răspunsul său, autoritatea sesizată ne-a informat că cererea petentului a fost aprobată prin Hotărâre de Guvern, publicată în Monitorul Oficial al României în decembrie 2007, Partea I. De asemenea, în conformitate cu prevederile art.19 din Legea nr. 21/1991, republicată și modificată, Direcția cetățenie va face comunicările necesare privind data stabilită pentru depunerea jurământului de credință față de România.

Cazul nr. 2

În luna septembrie 2008, petenta F.A. ne-a sesizat în legătură cu pretinsa încălcare a prevederilor art. 44 referitor la dreptul de proprietate și art. 51 referitor la dreptul la petiționare din Constituția României. În acest sens petenta precizează că, în anul 1991 a fost emisă de către Comisia de Fond Funciar Sânpetru Mare o adeverință de proprietate pentru o suprafață de 6.08 ha. pe raza localității Saravale, în numele antecesorului petentei. Petenta mai relatează că a făcut mai multe adrese către Primăria comunei Saravale și respectiv către Prefectura județului Timiș prin care solicita punerea în posesie, urmată de emiterea unui titlu de proprietate, însă situația a rămas fără rezolvare. Față de cele sesizate de petentă, în temeiul art. 4 și art. 21 din Legea nr. 35/1997 privind organizarea și funcționarea instituției Avocatului Poporului, modificată și completată, am considerat că este oportun pentru soluționarea cazului să ne adresăm Primăriei comunei Saravale pentru a ne comunica măsurile luate în vederea rezolvării situației reclamate. Ca urmare a intervenției instituției noastre, la sfârșitul lunii septembrie 2008, petenta a fost invitată la sediul Primăriei Saravale pentru semnarea procesului-verbal de punere în posesie pentru suprafața de teren revendicată.

Roxana MARCU,
expert coordonator

CALENDARUL PIETELOR, TÂRGURILOR ȘI OBOARELOR DIN JUDEȚUL TIMIȘ, ÎN ANUL 2008

Nr. crt.	Unitatea administrativ teritorială	Denumirea pieței	Forma de manifestare		
			Piață agro-alimentară	Obor vite	Târg mixt
1	Timișoara	Piața de Gros	Zilnic		
		Badea Cârjan	Zilnic		
		Iosefin	Zilnic		
		Piața 700	Zilnic		
		Dacia	Zilnic		
		Lipovei	Zilnic		
		Doina	Zilnic		
		Giroc	Zilnic		
		Bălcescu	Zilnic		
		Mehala		vineri	Zilnic
		Nouă			Zilnic
		S.C. Pencoop	Zilnic		
Verde	Zilnic				
Aurora			Zilnic		
Flavia			sâmbătă, duminică		
2	Lugoj	G. Cosbuc	Zilnic		
		Obor		marți	marți
3	Buziaș	Piața	miercuri, sâmbătă	sâmbătă	
4	Ciacova	Piața	marți, vineri		
		Târg		ultima duminică	ultima duminică
5	Deta	Tg. Mare	Zilnic		
		la Pompieri	Zilnic		
6	Făget	Aleea Revoluției		prima duminică	prima duminică
			marți, vineri	21.03, 18.04, 02.05, 27.06, 11.07, 29.08, 26.09, 17.10	
7	Gătaia		Zilnic		prima duminică, începând cu luna martie
8	Jimbolia	Gh. Doja	miercuri, sâmbătă		
		Mărășești	Zilnic		
		Zilele jimboliene			15-17 august
9	Recaș		miercuri, sâmbătă, duminică		03.05, 11.10
10	Sânnicolau Mare		marți, vineri		marți, vineri
11	Baliț			prima și a treia vineri	
12	Becicherecu Mic		joi		joi
13	Bethausen				a doua sâmbătă
14	Cărpiniș		sâmbătă	sâmbătă	sâmbătă
15	Cenad		miercuri		
16	Comloșu Mare		sâmbătă		
17	Coșteiu		miercuri		
18	Curtea	Târgul Curții			21.05, 14.09
19	Dudeștii Vechi				sâmbătă
20	Dumbrava		miercuri		
21	Liebling				duminică
22	Lovrin				duminică
23	Mognita Nouă			sâmbătă	sâmbătă
24	Nădrag	Piața Parc	Zilnic		
		Piața Cornet	Zilnic		
25	Orțișoara		sâmbătă		
26	Periam	La piatră la PECO	Zilnic		
27	Saravale				sâmbătă
28	Sânpetru Mare	Sânpetru Mare Igrăș	sâmbătă		sâmbătă
29	Teremia Mare		miercuri		
30	Tomești	Piața Padeș	Zilnic		
31	Tomnatic		sâmbătă		
32	Tormac		miercuri		miercuri
33	Variaș		sâmbătă		sâmbătă
34	Valcani		marți, vineri		

AUDIENȚE ȘI RELAȚII CU PUBLICUL

Compartimentele de specialitate din aparatul propriu:
- în zilele lucrătoare între orele 10.00 – 14.00;

Registratura Consiliului Județean Timiș

- în zilele lucrătoare între orele 9.00 – 14.00;

Relații cu publicul

- în fiecare zi de luni, între orele 8.00 – 18.30

- în zilele de marți, miercuri, joi și vineri între orele 8.00 – 16.30

Programul de audiențe:

- înscrierea la audiențe se face la Registratura Consiliului Județean Timiș, în fiecare luni, între orele 9.00 și 11.00;

- audiențele propriu-zise la conducerea Consiliului Județean Timiș au loc în fiecare zi de luni, prin rotație (președinte, vicepreședinti și secretar general), începând cu ora 12.00.

R. H.

Comisiile Consiliului Județean Timiș

A. COMISIA ECONOMICĂ

PREȘEDINTE: VIOREL SASCA
SECRETAR: GH. BOLOGA
MEMBRI: TITU BOJIN, VIOREL MATEI, VALENTINA MILUTINOVICI, LELICA CRIȘAN, GH. PREUNCA

B. COMISIA DE URBANISM, AMENAJAREA TERITORIULUI ȘI LUCRĂRI PUBLICE

PREȘEDINTE: MARCEL MIOC
SECRETAR: LEONTIN DE MAIO
MEMBRI: SORIN SUPURAN, TRAIAN STANCU, ȘTEFAN IOAN SZATMARI, HORIA BĂCANU, DORIN CUTU

C. COMISIA PENTRU CULTURĂ, ÎNVĂȚĂMÂNT, TINERET ȘI SPORT

PREȘEDINTE: SORIN MUNTEANU
SECRETAR: DORIN HEHN
MEMBRI: MIHĂIȚĂ BOJIN, OANA GAITA, ADRIAN NEGOIȚĂ

D. COMISIA PENTRU SĂNĂTATE ȘI PROTECȚIE SOCIALĂ

PREȘEDINTE: DAN IOAN SARMEȘ
SECRETAR: CĂTĂLIN TIUCH
MEMBRI: SILVIA COJOCARU, GH. NODIȚI, VASILE ROTĂRESCU

E. COMISIA PENTRU ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ LOCALĂ

PREȘEDINTE: VIOREL COIFAN
SECRETAR: MARIUS RADU CĂRCEIE
MEMBRI: MATEI SUCIU, OVIDIU SAMUIL MOZA, ELISABETA SPĂTARU

F. COMISIA PENTRU RELAȚII ȘI COOPERARE INTERREGIONALĂ

PREȘEDINTE: IOSIF CÂNDEA
SECRETAR: NICOLAE BITEA
MEMBRI: DOREL BORZA, CRISTINEL DUGULESCU

AGENDĂ CJT IMIȘ

Publicația „Agendă C.J.T.” este supliment al Monitorului Oficial al Consiliului Județean Timiș.

Apare în baza O.G. nr. 75 din 28.08.2003

Colegiul de redacție:

Răzvan Hrenoschi, Ada Marincu, Jana Lavrits, Gabriela Pascaru, Doina Tărâlă, Cornel Todor, Mirela Dubou, Daniela Borda, Smaranda Marcu, Bogdan Nădăștean

Layout design:

Andrei Călin Pascaru

ISSN: 1842-323X

Redacția: Timișoara, Strada Regina Maria nr. 3

Telefon: 0256-406.330, 0256-406.401
0728.834.781

Editare și tipar:

“ARTPRESS”- Timișoara

Telefon: 0256/293.975; 0256/293.809

C. J. Timiș sprijină editarea publicației euroregionale DKMT “LICURICI”

și a revistei Bibliotecii Județene Timiș, “LUMEA CĂRȚII”

REABILITAREA ȘI REVITALIZAREA BASTIONULUI THEREZIAN

MULȚI BANI DE LA COMUNITATEA EUROPEANĂ

Reabilitarea și revitalizarea fortificației Cetății Timișoara, Bastionul Theresia, este un proiect finanțat din fonduri europene prin Programul Phare 2005-Coeziune Economică și Socială, Proiecte mari de infrastructură regională. Beneficiarii sunt Consiliul Județean Timiș și Consiliul Local al Municipiului Timișoara.

Consultantul execuției este Louis Berger SAS iar executorul Consorțiul german BENNERT GmbH/PROWA



Contracting and Consulting GmbH.

Valoarea contractului de execuție este 9.731.874,56 EUR (fără TVA) iar finanțarea investiției se face în felul următor: cofinanțare din partea Comunității Europene: 5.000.000 EUR (51,38%); cofinanțare de la bugetul de stat (Fond Național): 1.666.666,67 EUR (17,12%) cofinanțare locală - 3.065.207,89 EUR (31,5%) din care C.J. Timiș 2.310.247,19 EUR iar C.L. Timișoara 754.960,70 EUR.

Amplasat în intravilan, zona centrală, între străzile Hector, Popa Șapcă, bulevardele: Revoluției din 1989, Take Ionescu și Piața I.C. Brătianu - la limita primului inel al Cetății Timișoara, Bastionul Terezian reabilitat și revitalizat va duce la îmbunătățirea infrastructurii turistice prin introducerea fortificației cetății Timișoara în circuitul turistic și cultural național și internațional prin promovarea proiectului și a ofertei cultural-educative, turistice și de servicii specializate a complexului bastionar. Situația juridică a terenului este limpede. Suprafața totală construită a clădirii Bastionului este de cca. 9760 mp (cu propunere de extindere a suprafeței utile cu încă cca. 1970 mp), iar suprafața terenului înconjurător amenajat (zone verzi, alei pietonale) care face parte din complex este de cca 2 ha. Proprietarii construcțiilor (clădire Spărtial + P + Eparțial) și a lucrărilor exterioare existente (spații pietonale, curte Bastion, zone verzi) sunt județul Timiș și Municipiul Timișoara, în administrarea Consiliului Județean Timiș și a Consiliului Local Municipal Timișoara.

UN PROIECT OPORTUN

Necesitatea și oportunitatea investiției este determinată de faptul că în țesutul urban actual fostul Bastion THERESIA, parte din fortificația Cetății Timișoara, se constituie ca un element de mare valoare istorică și arhitecturală, cu caracter de unicitate - simbol al perioadei baroce, fiind clasificat în Lista monumentelor istorice din județul Timiș,

Oportunitatea realizării investiției constă în următoarele: 1. Dezvoltarea vocației culturale a zonei prin exploatarea tuturor laturilor potențialului său - istoric, artistic, economic și spațial; 2. Rezolvarea disfuncționalităților la scară urbană: fragmentarea unității spațiale a Bastionului, relațiile po-

tențiale cu vecinătățile, accesibilitatea pietonală în spațiul curții interioare; 3. Degradările suferite în timp de către monumentul istoric: - la nivel structural (fisuri la nivelul arcelor și bolților), impunându-se necesitatea realizării unor lucrări de consolidare a fundației, zidăriei și bolților; - igrasie datorită infiltrațiilor apelor pluviale; - atac biologic macroscopic și microscopic major.

LUCRĂRI MAJORE

Scopul lucrărilor care se desfășoară este acela de fixare a Bastionului ca punct de atracție turistică și pol social major în centrul orașului și transformarea sa într-un obiectiv dinamic ce trebuie să devină pentru municipiul Timișoara o emblemă, un spațiu de socializare prin întărirea poziției culturale și de loisir (reevaluarea funcțiunii majore de muzeu, galerii de artă și ateliere ale artiștilor plastici). Lucrările propuse sunt complexe 1. Intervenții structurale la construcțiile existente: consolidarea fundațiilor, consolidarea zidăriei, consolidarea bolților. 2. Modificări propuse la construcțiile existente, cum ar fi: amenajarea terasei înverzite (grădină suspendată cu vegetație de înălțime max.3 m), cu înlocuirea parțială a stratului de pământ și realizarea unei izolații hidro-fuge care să asigure eliminarea infiltrațiilor de apă din încăperile de la parter: - îndepărtarea unor pereți despărțitori de la parter care alterează structura inițială; - amenajarea unor spații la mansardă în podul existent din zona Muzeului de

Etnografie; - refacerea tâmplăriei (tratarea unitară în armonie cu monumentul); - introducerea modulelor funcționale reversibile (grupuri sanitare, depozite). 3. Realizarea unor construcții noi: - amenajarea unor curți scufundate în fostul șanț de apărare; - amenajarea unor încăperi interioare la nivelul curților scufundate (subsol), inclusiv goluri de acces în zidul exterior și în ziduri interioare, planșeu de lemn parțial la parter și scări circulare de acces pe terasă; - amenajarea unei curți de onoare cu subsol, în actuala curte a Bastionului, cu amenajări exterioare, zone verzi inserate; - spații tehnice subterane în curtea interioară și spații cu caracter social, cultural; - amenajarea unor pavilioane temporare pe terasă, din structuri metalice modulate, inclusiv trasee pietonale cu acces controlat pe terasă.

Problemele de infrastructură vizează: 1. Alimentarea cu apă și canalizare, constând din: - bransament la rețeaua de apă a orașului; - rețea de alimentare cu apă în incinta Bastionului, bransamente secundare la rețeaua din incintă; - rețea de canalizare menajeră și pluvială în incintă, racorduri menajere și pluviale; - stație de pompare ape menajere și pluviale. 2. Instalații sanitare interioare, instalații de stingere a incendiilor - stație de pompare 3. Instalații termice interioare, constând din: - trei centrale termice pe gaz și trei instalații de încălzire independente cu corpuri statice; - instalație de încălzire - răcire (condiționare pentru etajul II și mansardă) formată din: centrală de tratare a aerului și tubulatură de refulare-aspirație a aerului în/din încăperi; - instalație de ventilație; - instalație de gaze naturale: bransamente gaze naturale de presiune medie și redusă, posturi reglare măsurare, instalații utilizare presiune joasă. 4. Instalații electrice: reamenajarea instalațiilor electrice existente într-o gândire unitară, realizarea



iluminatului exterior. Importante sunt și lucrările legate de amenajări peisagere, alei pietonale, mobilier urban și signalectică.

Funcțiunile propuse spațiului reabilitat și revitalizat sunt esențiale: - funcțiunea culturală majoră este cea de muzeu, localizată în corpul etajat (P+E+M), fiind susținută de funcțiuni adiacente, localizate la nivelul parterului și al subsolului, - la nivelul subsolului (în spațiile obținute în urma excavării), spațiile sunt amenajate sub formă de cluburi, cafenele literare cu terase temporare extinse în spațiul exterior; - la nivelul parterului, organizarea funcțională are un caracter flexibil, bazat pe formularea unui set de funcțiuni dezirabile și a proporției acestora în raport cu suprafața de închiriat.

LA ȘASE LUNI

Lucrărilor au început în data de 01.04.2008. Partea de Bastion aflat în administrarea C.J. Timiș a fost îngrădită cu un gard protector iar lucrările au început imediat după ce diferitele localuri, librăria "Noi", secția de împrumut carte și sala de lectură ale Bibliotecii Județene au fost evacuate sau mutate. La corpul A al vechii fortificației se desfășoară lucrări la terasă, izolații și tencuieli interioare. La corpul B sunt efectuate reparații, consolidări șarpantă, izolații acoperiș, recondiționare tâmplăriei de lemn etaj, curățire prin sablare a suprafeței pereților interioari. În corpul C al Bastionului se desfășoară ample lucrări de decapare a stratului gros de pământ de pe terasă și izolația acoperișului, dar și definitivarea curățirii prin sablare a suprafeței pereților interioari și începere tencuielii interioare. În curtea interioară (corpul E), se fac săpături și descărcare arheologică.

Felul în care decurg lucrările care au demarat în partea de Bastion a C. J. Timiș a fost urmărit la 12 octombrie 2008 de președintele Constantin Ostaficiuc, la această acțiune luând parte și numeroși reprezentanți ai mass-media, care au relatat pe larg momentul. După controlul efectuat pe șantierul Bastionului, președintele Consiliului Județean Timiș, Constantin Ostaficiuc a avut anumite rezerve față de rapiditatea cu care se petrece reabilitarea și revitalizarea obiectivului istoric: **"Nu sunt mulțumit de ritmul de 20 la sută ale lucrărilor. L-aș fi vrut mai alert. Au existat însă condiții obiective, care au dus la nerealizarea acestui ritm, în sensul că se lucrează pe un monument istoric, unde în fiecare zi poate interveni necunoscutul, la care trebuie găsite soluții imediat sau într-o perioadă foarte scurtă de timp. Sper ca firma germană să respecte termenul de finalizare a reabilitării și revitalizării Bastionului, adică 30 noiembrie 2009, termen pe care-l avem noi în discuția cu constructorul, de 18 luni, începând cu 1 aprilie 2008, atunci când s-a dat ordinul de începere a lucrărilor".**

Cealaltă jumătate a Bastionului, cea din partea dreaptă cum se merge spre fântâna Punctelor Cardinale, se află în administrarea Primăriei Timișoara, care ar fi trebuit și ea să înceapă reabilitarea însă chiriașii nu au părăsit încă spațiile închiriate. **"Am vorbit de multe ori cu domnul primar Ciuhandu, am fost la București, am discutat cu constructorii, cu consultanța, cu finanțatorii. S-a promis că 31 decembrie 2008 ar fi data finală în care s-ar elibera partea în care la ora actuală funcționează încă unitățile comerciale din zona Primăriei. Eu sunt convins că 31 decembrie va fi această dată și se va putea, atunci, extinde șantierul pe întreaga Bastion Theresian.",** speră președintele Consiliului Județean Timiș.

C.T. (foto- ROMPRES)

ȘEDINȚA ORDINARĂ A C. J. TIMIȘ

Joi, 30 octombrie 2008, ca urmare a dispoziției de convocare emisă de Președintele Consiliului Județean Timiș, Constantin Ostaficiuc, la sediul Palatului Administrativ a avut loc ședința ordinară a Consiliului Județean Timiș. Ordinea de zi a fost următoarea:

1. Întrebări, interpelări
2. Proiect de hotărâre privind aprobarea „Procedurilor și mecanismelor de cooperare transfrontalieră și regională pentru situații de urgență la inundații”
3. Proiect de hotărâre privind asocierea județului Timiș cu municipiile, orașele și comunele din județul Timiș pentru înființarea Asociației de Dezvoltare Intercomunitară Deșeurii Timiș.
4. Proiect de hotărâre privind modificarea și completarea „Agendei principalelor manifestări culturale - artistice și sportive”
5. Proiect de hotărâre pentru aprobarea prelungirii unor contracte de închiriere
6. Proiect de hotărâre privind aprobarea dezmembrării și unifi-

cării unor parcele de teren din proprietatea privată a județului Timiș.

7. Proiect de hotărâre privind aprobarea Programului obiectivelor și acțiunilor pentru promovarea integrității și transparenței în activitatea Consiliului Județean Timiș

8. Proiect de hotărâre privind arondarea orașului Recaș la Serviciul Public Comunitar de Evidență a Persoanelor Recaș

9. Proiect de hotărâre privind validarea Autorității Teritoriale de Ordine Publică a județului Timiș

10. Proiect de hotărâre privind desemnarea reprezentantului Consiliului Județean Timiș în cadrul Comisiei de Acreditare a Furnizorilor de Servicii Sociale Timiș

11. Proiect de hotărâre privind numirea reprezentanților Consiliului Județean Timiș în Consiliul Consultativ al Spitalului Clinic Județean de Urgență Timișoara.

12. Diverse.

De asemenea, Consiliul a constatat renunțarea la mandatul de consilier județean a dlui Marius Popovici și a declarat funcția vacantă.

J. L.

Proiecte ADR Vest aprobate

ADR Vest a obținut aprobarea pentru semnarea contractului de finanțare a două dintre proiectele depuse pe Programul Operațional Regional 2007-2013. Este vorba despre reabilitarea Drumului Județean 592 Buziaș-Lugoj, pe o lungime de 29,2 km (proiect cu o valoare totală de 58.878.488 lei) și despre reabilitarea DJ 682 limita județului Arad - Periam - Saravale - Sânnicolau Mare (L=24 Km), cu o valoare totală de 12.699.760 euro. Un alt proiect important este „Centura Nord-Vest de ocolire a orașului Buziaș, L=4,3 km”, proiect cu valoare totală de 20.140.008 lei, din care suma nerambursabilă solicitată din fonduri europene este de 15.716.795 lei.

J. L.

FUNDAȚIA BETHANY - CONCURS DE DESENE CU TEMA: COPII, HAIDEȚI SĂ NE CUNOAȘTEM DREPTURILE!

Fundația Serviciilor Sociale Bethany a organizat ieri, 22.09.2008, în incinta Centrului de Recuperare și Reabilitare Neuropsihiatrică pentru Copilul cu Handicap din Timișoara din cadrul Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului Timiș, concursul de desene cu tema: "Copii, haideți să ne cunoaștem drepturile!". Concursul a fost organizat în cadrul proiectului "Special pentru copiii noștri", derulat de Fundația Bethany în colaborare cu Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Timiș și Inspectoratul Școlar Județean Timiș. Proiectul se adresează copiilor cu dizabilități, din județele Timiș și Iași aflați în evidența Direcțiilor Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului, cadrelor didactice, asistenților maternali profesioniști, cât și angajaților din complexe de servicii specializate din Timiș și Iași, precum și comunităților rurale din Timiș și Iași. Proiectul își propune să promoveze drepturile copilului cu dizabilități și a respectării acestora într-o societate deschisă, democratică, europeană.

La concurs au participat 14 copii cu dizabilități care frecventează Centrul de Recuperare și Reabilitare Neuropsihiatrică pentru Copilul cu Handicap din cadrul Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului Timiș și care au vârste cuprinse între 5 și 17 ani. Au fost premiate cele mai reușite desene acordându-se premiile I, II și III dar au fost oferite și premii de participare tuturor participanților la concurs. Fundația Serviciilor Sociale Bethany este o organizație non-guvernamentală și non-profit ce urmărește îmbunătățirea vieții persoanelor dezavantajate, în special a copiilor și a familiilor, oferind servicii sociale și promovând practici profesionale în asistența socială.

Fundația Serviciilor Sociale Bethany

Str. Fagaras nr. 16 A, Timișoara

Tel/fax 0256 499431; 0356 401984; 0356 401985

E-mail: bsst@bethany.ro; www.bethany.ro

Persoana de contact: Anca Mangu, specialist informare/diseminare

Pentru eventuale informații și sesizări legate de proiectele Phare: cfcu.PHARE@mfinante.ro

S.M.

Doamna Rodica Negrea, director general al DGASPC Timiș, a participat la conferința națională „Justiția în interesul copilului”. Organizat de Fundația Scheherazade, în parteneriat cu Autoritatea Națională pentru Protecția Drepturilor Copilului, Consiliul Superior al Magistraturii, Ministerul Justiției, Parchetul de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție, Ministerul Internelor și Reformei Administrative și Consiliului Europei, cu sprijinul Ambasadei Regatului Țărilor de Jos la București, acest eveniment a reunit aproximativ 250 de participanți, al căror domeniu de activitate se axează, direct sau indirect, pe protecția drepturilor copilului: specialiști din cadrul Direcțiilor Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului, din cadrul Poliției, magistrați, procurori, experți internaționali. Timp de două zile, temele de dezbateri propuse au vizat mai multe aspecte importante privind sistemul de protecție a copilului:

Protecția specială a copilului: protecția copilului împotriva abuzului și neglijenței; plasamentul în regim de urgență; exercițiul drepturilor părintești; rolul instanței în monito-

"JUSTIȚIA ÎN INTERESUL COPILULUI"

rizarea măsurilor de protecție; măsuri de protecție pentru copiii cu părinți plecați la muncă peste hotare.

Adopția: consimțământul părinților naturali la adopție; confidențialitatea dosarului de adopție; procedura declarării unui copil ca fiind adoptabil.

Delincvența juvenilă: centre de reeducare versus penitenciare; asistență post-penală; justiția pentru minori; prevederile noului cod penal. Copilul în cauzele de divorț și relațiile personale privind copiii: încredințarea copiilor la pronunțarea divorțului; menținerea relațiilor copilului cu părinții; relațiile cu Autoritatea tutelară. Totodată, mai mulți experți internaționali au prezentat studii referitoare la protecția copilului: dl. Regis Voaux Massel – judecător, Franța – „Sistemul francez de justiție pentru minori”; dna. Ioana Van Nieuwkerk – „Minorul în procesul penal”; dl. Pierre Cornelis, expert independent Curtea de Casație,

Belgia – „Audierea copilului în instanțele pentru minori”; dna. Jane Asquith, expert internațional – „Copilul în procedura de adopție”. Pe lângă rolul informativ și consultativ pe care l-a avut, conferința a reprezentat și un bun prilej de întărire a colaborării interinstituționale și de aprofundare a modului în care sunt protejate drepturile copilului în alte țări europene.

Principalele concluzii ale conferinței naționale „Justiția în interesul copilului” au vizat:

Necesitatea suplimentării numărului de judecători pentru cauzele în care sunt implicați minori.

Necesitatea înființării de complete, secții și tribunale pentru minori și familie.

Măsurile de asistență post-penală pentru minori trebuie îmbunătățite.

Importanța specializării magistraților pentru cauzele cu minori.

Ca urmare a conferinței, se va constitui un grup de lucru la nivelul autorităților administrației publice centrale, cu scopul de a elabora un Plan de măsuri, care va transpune în practică propunerile formulate.

Smaranda MARCU

Memorialul Hubertus Gollnick - ediția a IV-a

Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Timiș și Complexul de Servicii Specializate pentru Reabilitare și Readaptare Socială Timișoara au organizat în data de 3 octombrie 2008, de la ora 10.00, la Baza Sportivă Giroc, cea de-a IV-a ediție a „Memorialului Hubertus Gollnick”. „Această manifestare, devenită deja tradițională pentru instituția noastră, are drept principal scop cinstirea memoriei celui care a fost Hubertus Gollnick, unul dintre cei mai de seamă filantropi de origine germană. Încă din 1990, de când a venit pentru prima dată în județul Timiș, domnul Gollnick a fost „adoptat” de bănațeni și, la rândul său, i-a „adoptat” pe copiii din instituțiile de ocrotire. Timp de 14 ani, domnia sa, s-a implicat activ în domeniul social, fiind un adevărat deschizător de drumuri în ceea ce privește forma-



rea de personal de specialitate pentru acest domeniu (pedagogi de recuperare). A fost, de asemenea unul din primii susținători ai conceptului de locuințe protejate pentru tinerii care părăsesc centrele de plasament și a ajutat în diverse moduri copiii și persoanele defavorizate din județul Timiș”, a spus, în deschidere, doamna Rodica Negrea, director

general al DGASPC Timiș. După decesul fulgerător al domnului Gollnick, în decembrie 2004, activitatea sa cu caracter umanitar a fost continuată de soția sa, doamna Mechtild Gollnick, prezentă și ea la această manifestare. După momentul în care au comemorat activitatea celui care a fost Hubertus Gollnick, copiii din mai multe instituții de ocrotire din cadrul DGASPC

Timiș au fost angrenați în diverse concursuri, organizate pe secțiuni: „pictorii”, „micii bucătari”, „pescarii”, „sportivii”, „pricepuții”. Li s-au alăturat, pe parcursul celor câteva ore petrecute la Giroc, reprezentanți ai DGASPC Timiș, consilierii județeni, șeful Inspectoratului Municipal de Poliție Timișoara – comisar-șef Sabin Bogosel, fotbalistul Ionel Ganea, primarul comunei Giroc – domnul Ionel Toma, precum și reprezentanți ai altor instituții colaboratoare.

La finalul competițiilor, toți copiii au primit premii și diplome de participare oferite de organizatori.

Smaranda MARCU

Festivalul - concurs "Mariana Drăghicescu" la a VI-a ediție

Sala Capitol a Filarmonicii "Banatul" din Timișoara a găzduit, în perioada 22 - 23 octombrie, cea de-a VI-a ediție a Festivalului - concurs "Mariana Drăghicescu", manifestare profesionistă de interpretare vocală, pusă sub patronajul spiritual al uneia dintre cele mai mari interprete a folclorului românesc, trecută în eternitate acum 11 ani și care a rămas în conștiința iubitorilor melosului popular drept "Privighetoarea Banatului".

Evenimentul a debutat, miercuri, la ora 19, prin faza finală a concursului, după o selecție riguroasă ce a avut loc în cursul zilei de marți. Toți cei 12 concurenți calificați în marea finală au fost soliști profesioniști sau câștigători de mari premii, (condiție de participare care dă o notă de unicatitate competiției bănațene) unii chiar foști participanți ai unor ediții precedente ale Festivalului „Mariana Drăghicescu”.

Competiția a fost urmată de un moment coregrafic pus în scenă de Miroslav Tatarici, sub genericul "Ansamblul Banatul de ieri și de azi" și, respectiv, de un recital susținut de nume de referință ale genului – Gheorghe Turda, Elena Jurjescu, Florentin Iosif, Luca Novac, Traian Barbu, Aurelia Ardeleanu, Ion Drăgan, Olga Berbec, Ion Luca Jurjescu, Cristina Tăcină, Viorica Magda, Mariana Șușca și Doru Moldovan.

Cea de-a doua zi a festivalului a stat sub sem-

îndrăgitei cântărețe Mariana Drăghicescu, lui Cosmin Popa din județul Timiș.

Marele premiu al Festivalului – concurs „Mariana Drăghicescu” a fost câștigat de Stana Ștepanescu din județul Caraș Severin, o tânără talentată pe care Dumnezeu a înzestrat-o cu o voce aproape identică cu cea a Mariane Drăghicescu. Prețioasa distincție i-a fost înmănată Stanei Ștepanescu de către Constantin Ostaficiuc, Președintele Consiliului Județean Timiș, nelipsit de la manifestările de suflet ale bănațenilor. Festivitatea de premiere a continuat cu un recital de excepție: Cristian Pomohaci, Andreea Voica, Liliana Lai-chici, Adrian Stanca, Ramona Vița, Nicu Novac, Carmen Popovici-Dumbrăvă, Mihaela Petrovici, Zorica Savu, Petrică Miulescu-Irimică, Maria Milu – Sorescu, Vasile Conea, Luminița Jucu, Dumitru Teleagă și Dumitru Stoicănescu.

Consiliul Județean Timiș a fost principalul finanțator al Festivalului „Mariana Drăghicescu”.

Atât probele de concurs cât și sistemul de jurizare diferențiază Festivalul "Mariana Drăghicescu" de alte manifestări similare, transformându-l în cel mai mare festival de acest gen din Banat.

Ada MARINCU

Text și foto



Recaș-2008 - "Roadele toamnei în orașul meu" - a doua ediție, încununată de succes



În 17 octombrie 2008, Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Timiș și Complexul de Servicii Specializate pentru Copilul cu Dizabilități Recaş au organizat cea de-a doua ediție a serbării "Roadele toamnei în orașul meu". Dacă anul trecut prima ediție a acestei manifestări a avut ca loc de desfășurare sala de festivități a Centrului de plasament, de această dată copiii și tinerii instituționalizați, însoțiți de angajații centrului, au decis să facă un pas important pe calea incluziunii și a integrării în societate. Spectacolul a fost organizat în incinta Căminului Cultural din Recaş, spectatori fiind cetățenii din localitate, colegii de școală ai



"tinerilor actori", dar și oaspeți veniți din Timișoara.

Sala de spectacol a fost deosebit de frumos amenajată și ornată cu diverse decorațiuni în ton cu toamna, toate realizate de copiii și de instructorii din instituție. Timp de două ore, toți cei 70 de beneficiari din centru și-au etalat talentele artistice, demonstrând că nu sunt cu nimic mai prejos față de ceilalți copii, că și ei, la rândul lor, pot realiza lucruri deosebite. Serbarea a fost axată, în principal, pe cântece și dansuri populare, dar și pe recitarea unor poezii, fiecare moment artistic fiind răsplătit cu aplauze. Nu de puține ori spectatorii și-au unit vocile cu cele ale copiilor, în interpretarea unor melodii folclorice celebre. La final, dansatorii de pe scenă au coborât în mijlocul publicului și i-au invitat pe spectatori la joc. În plus, toți spectatorii au fost serviți, la ieșire, cu plăcinte și must.



Toți cei prezenți au fost impresionați de spectacolul oferit de tinerii instituționalizați. Un spectacol care a fost posibil și datorită sprijinului oferit de doamna Mechtild Gollnick - Fundația "Hilfe für Kinder" și de Cramele Recaş; un spectacol care poate nu ar fi existat fără eforturile instructorilor de educație din centru și ale orchestrei folclorice din Recaş, care i-au acompaniat pe copii și le-au fost alături la repetiții, timp de două săptămâni.

Smaranda MARCU

LADA CU ZESTRE A NEAMULUI - LA FINAL

După un an de pregătire intensă și mari emoții pentru participanți, Festivalul „Lada cu zestre a neamului” ediția 2008 a ajuns la final.

Desfășurată în premieră în anul 2007, „Lada cu



zestre a neamului” s-a dovedit a fi un bun prilej de valorificare și conservare a datinilor, cântecelor, obiceiurilor, jocurilor și meșteșugurilor tradiționale bănățene. În acest an, „Lada cu zestre a neamului” - a fost structurată pe următoarele genuri artistice: coregrafie (dansuri populare, soliști dansatori, ansambluri tematice: creație folclorică, dansuri și obiceiuri tradiționale, ansambluri de cântece și dansuri), formații muzicale (orchestre populare, tarafuri, grupuri de instrumentiști, soliști instrumentiști, soliști vocali), formații corale, proză sau poezie în grai popular, creatori populari (pictură naivă, pictură, cusătură, costume populare, broderii, sculptură în lemn, olărit, iconografie, artă florală, etc.), artă culinară tradițională și alte genuri artistice.

Iată și ocupații locurilor I la toate genurile artistice ale ediției 2008 a îndrăgitei festival:

Grupuri vocale folclorice - Gladna Română - comuna Fârdea

Formații tradiționale - Grupul de fluier-ași - Chișoda, comuna Giroc

Grupuri instrumentale - Grupul instrumental din Pișchia

Soliști vocali muzică populară - Safta Luminița - Dudeștii Noi

Soliști vocali muzică populară etniei - Andreea Velciov - Dudeștii Vechi

Soliști vocali muzică religioasă - Maria Petchescu - Giarmata

Soliști vocali muzică cultă - Gomboșan Ioan

Rapsozi - Nelu Cherciu - Ciacova

Copii - Roxana Artan - Boldur

Coruri mixte - Corul Parohiei Ortodoxe Ghiroda

Coruri bărbătești - Corul Parohiei Ortodoxe Giroc

Coruri etniei - Corul bărbătesc catolic din Dudeștii

Vechi

Grupuri corale - Grupul coral mixt Dudeștii Noi

Coruri de copii - Corul de copii din comuna Biled

Colecții - Munteanu Gheorghe - pictură naivă

Punct muzeistic - Weisy Sebastian - Sat Jdioara, Comuna Criciova

Icoane din lemn - Baiko Atila și Alina - Giroc

Icoane pe sticlă - Nicorici Zorica - Tomești

Obiecte de etnografie și utilitate casnică - Bona Anamaria - Ghiroda

Creatori - Străuț Loredana - Șandra

Gastronomie - Toader Viorica - Dudeștii Noi

Ansambluri de obiceiuri populare - Șag

Ansamblul de cântece și dansuri - Giroc

Ansamblul de creație folclorică - Becicherecu Mic

Ansambluri de dansuri românești - Jdioara

Ansambluri de dansuri etniei - Tormac

Formații de dansuri românești - Giroc

Formații de dansuri etniei - Dudeștii Vechi

Formații bărbătești de călușari - Jebel

Grupuri de dansuri mixte - Pietroasa



Grupuri de dansatori - bărbați - Alioș, Comuna Mașloc

Solist dansator - Demirgen Olteanu - Alioș, Comuna Mașloc

Dans cu subiect tematic - Giroc

Dansuri de fete etniei - Dudeștii Vechi

Coruri mixte începători - Ghiroda

Juriul a acordat și câteva premii mai deosebite dintre care amintim: Premiul special al juriului - Dudeștii Vechi, la dans modern și, de asemenea, Premiul special al juriului - Coștei, la dans modern.

Festivalul „Lada cu zestre a neamului” este organizat de Consiliul Județean Timiș și Centrul de Cultură și Artă al Județului Timiș.

Ada MARINCU



Consiliul Județean Timiș face încă un pas spre promovarea integrității și transparenței în activitatea pe care o desfășoară

Din inițiativa domnului Petrișor NĂDĂȘTEAN (foto, stânga) - secretar al județului Timiș, a fost lansat Proiectul de hotărâre privind Propunerea de aprobare a programului obiectivelor și acțiunilor pentru promovarea integrității și transparenței în activitatea Consiliului Județean Timiș. Astfel, s-a constatat că în ultimii ani au fost adoptate o serie de reglementări care vizează promovarea integrității aleșilor locali și funcționarilor publici, precum și a transparenței decizionale în administrația publică, dintre care amintim:

Legea nr. 161/2003 privind unele măsuri pentru asigurarea transparenței în exercitarea demnităților publice, a funcțiilor publice și în mediul de afaceri, prevenirea și sancționarea corupției;

Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică;

Legea nr. 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public;

Legea nr. 393/2004 privind Statutul aleșilor locali;

Legea nr. 188/1999 privind Statutul funcționarilor publici, republicată;

Legea nr. 7/2004 privind Codul de conduită a funcționarilor publici, republicată;

Legea nr. 571/2004 privind protecția personalului din autoritățile publice, instituțiile publice și din alte unități care semnaleză încălcări ale legii;

Legea nr. 144/2007 privind înființarea, organizarea și funcționarea Agenției Naționale de Integritate;

Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată.

În vederea aplicării prevederilor legale s-au luat o serie de măsuri, respectiv modificarea și completarea Regulamentului de organizare și funcționare a CJ Timiș, Regulamentului de

organizare și funcționare a aparatului de specialitate prin înființarea Serviciului Relații Publice și Compartimentului Monitorul Oficial și Transparență Decizională, stabilirea programului de lucru cu publicul, editarea Buletinului informativ privind informațiile de interes public, ș.a. Activitățile desfășurate pe acest segment au făcut obiectul unei monitorizări permanente din partea unor organizații neguvernamentale și a societății civile, respectiv Centrul de Resurse Juridice, Asociația PRO Democrația (APD), Transparency Internațional România (TI) și Institutul pentru Politici Publice (IPP) care, în ultima perioadă, ne-am sugerat că ar fi oportună sistematizarea acțiunilor realizate și preconizate într-o strategie, program sau plan de acțiune, util atât în procesul de implementare a acțiunilor cât și în cel de monitorizare, analiză și evaluare a rezultatelor obținute în procesul de asigurare și promovare a principiilor transparenței și integrității în activitatea desfășurată. Societatea civilă este interesată, în principal, de promovarea intereselor comunității, respectarea drepturilor cetățenilor, simplificarea procedurilor administrative, desfășurarea unei activități eficiente în condiții de responsabilitate, competență și corectitudine, precum și de menținerea unui dialog activ cu partenerii din societatea civilă.

Doina-Adriana TĂRÎLĂ,
consilier superior - Compartimentul Monitorul Oficial și Transparență Decizională



Muzeul Banatului Timișoara - partener în construirea Muzeului Virtual

Muzeul Banatului Timișoara este partener în proiectul european transnațional intitulat F- MU.S.EU.M. (Form Multimedia System for a European Museum), identificat cu numărul LLP-LDV/TOI/07/IT/016, proiect cu o durată de 24 de luni. Alături de Muzeul Banatului Timișoara, în acest proiect sunt prezente următoarele instituții din Italia, Bulgaria și România: EURO INNOVANET SRL (IT), Fundația Cultura Animi (BG), Muzeul Regional de Istorie "Academician Jordan Ivanov" din Kyustendil (BG), Muzelele Civice Pitigliano (IT), Universitatea Lucian Blaga Sibiu - IPCTE, TRUST (IT), Primăria Municipiului Roma - Departamentul de Politică pentru Dezvoltarea Locală, pentru Formare și Muncă (IT)

Obiectivele principale ale acestui proiect sunt următoarele:

Dezvoltarea unui sistem rapid de formare și de învățare a angajaților din muzee (management tehnic, cercetare și comunicare), pentru a putea răspunde evoluției rapide impuse de tehnologia și inovațiile din domeniul organizării, gestionării și valorificării patrimoniului cultural;

Folosirea unui produs prototip F-MU.S.EU.M., a unui model inovator de învățare permanentă, care include conținutul, aspectul lingvistic și tehnologic.

Crearea unui muzeu virtual care să promoveze la nivel internațional valorile muzeelor beneficiare și ale celor care sunt colaboratoare (ex. Muzeul de Arheologie din Deva).

Prin această participare Muzeul Banatului Timișoara dorește să arate că are inițiativă și se preocupă atât de accesarea fondurilor europene, cât și de căutarea unor formule de dezvoltare și promovare a propriilor valori la nivel internațional.

Grupurile țintă a acestui proiect sunt:

Potențialii vizitatori români și străini, care vor fi informați despre diferitele lucruri pe care le pot vizita, propunându-li-se itinerarii istorice și folclorice interesante în Banat. De asemenea se vor propune spre vânzare artefacte, replici ale obiectelor originale din muzeu.

Angajații diferitelor muzee, a căror specializare sau actualizare a cunoștințelor poate costa sume enorme structurile din care fac parte, prin sistemul de cursuri tip e-learning, pot să beneficieze de instruire specifică în domeniul managementului, al tehnicii, al cercetării și al comunicării.

Muzeul Banatului va prezenta o serie de obiecte valoroase din colecțiile sale, concentrându-se în mod special asupra Sanctuarului de la Parța, unde cercetările au scos la lumină una dintre cele mai mari locuiri neolitice din Banat.

Adresa paginii de internet care poate fi vizitat muzeul virtual este: <http://www.europeanvirtualmuseum.net>.

În cadrul ultimului workshop al acestui proiect, care s-a desfășurat în Bulgaria, la Sofia, în perioada 23-26 septembrie 2008, s-a decis ca Muzeul Banatului să prezinte o descriere cât mai complexă a sanctuarului (pentru rubrica locuri sacre) și a modului în care se construiește o expoziție (pentru rubrica referitoare la e-learning). Prin acest proiect și altele asemănătoare, Muzeul Banatului dorește să țină pasul cu timpurile sale, considerând că istoria și cultura sunt elemente fundamentale în dezvoltarea societății.

Monica VARGA – Muzeograf, Muzeul Banatului Timișoara

Zilele Bibliotecii Județene Timiș

Devenită tradițională, prin faptul că în luna octombrie 1904 a fost înființată prima bibliotecă publică din Timișoara, acțiunea intitulată Zilele Bibliotecii grupează sub acest generic o suită de manifestări al căror scop este mai buna cunoaștere a instituției, a ofertelor ei culturale și,

nu în ultimul rând, atragerea populației la lectură. Desfășurată în anul acesta în intervalul 20-21 octombrie, acțiunea a debutat prin Ziua porților deschise, o formă foarte utilă de prezentare a instituției prin facilitarea contactului direct, în aceeași zi, cu cele 14 secții ale bibliotecii, răspândite în tot atâtea locații de-a lungul cartierelor orașului. O dispersare care nu pierde însă din vedere unitatea activităților. Tot în această primă zi, la Secția pentru copii s-a desfășurat Ziua cărții pentru copii, prilej de angrenare a micilor cititori în activități având ca scop promovarea cărții și a lecturii. Protagonistii au fost de această dată elevii Școlii Generale din cartier, care după ce au asistat la o prezentare de cărți pentru copii și au vizionat o expoziție de carte ce se adresează în mod special vârstei lor, au susținut un recital de poezii. La manifestare au participat alături de scriitorul Paul Eugen Banciu, directorul Bibliotecii Județene Timiș, domnul Răzvan Hrenoschi, șef Serviciu Relații Publice al CJT, iar din partea Comisiei pentru Cultură a CJT, domnul Dorin Hehn.

Diversitatea fondului de publicații ale bibliotecii s-a regăsit și de data aceasta în paleta bogată a tipurilor de manifestări ce au fost organizate. Secția de artă, de pildă, a găduit vernisajul unei expoziții de pictură: Semn și culoare. Sub acest titlu artista Rodica Banciu-Regap, profesor la Facultatea de Arte Plastice, a grupat lucrări ale unor artiști profesioniști timișoreni, unii dintre ei profesori la facultatea respectivă. Prezentată de prof. dr. Alexandra Titu, cunoscut critic de artă, deschiderea expoziției s-a bucurat de o largă participare a unui public format din artiști, profesori, studenți, elevi și iubitori de artă de diverse profesii.

Începutul celei de-a doua zile a manifestărilor a fost marcat de masa rotundă cu titlul: Lectura în perspectiva secolului XXI, desfășurată la sediul central al Bibliotecii Județene Timiș, cu participarea unor profesori universitari, scriitori, studenți, bibliotecari. După ce în cuvântul de deschidere scriitorul Paul Eugen Banciu a expus ideile ce l-au determinat să pună în dezbatere această temă, dealtfel exprem de actuală în contextul vieții moderne marcată tot mai mult de preferința pentru mass-media și internet. Care este rolul și locul lecturii în lumea modernă, ce se citește, cât se citește, dar și cum se difuzează cărțile ori care este poziția scriitorului într-o lume obsedată de profit, au fost câteva dintre ideile ce s-au regăsit în toate intervențiile. Prezent la discuții, Laurențiu Nistorescu, redactor al ziarului Renașterea bănățeană, a semnalat și el fenomenul îngrijorător pentru toți intelectualii, al îndepărtării de lectură. Cu verva-i binecunoscută, prof. univ. dr. Adrian Dinu Rachieru s-a întrebat, între altele, cum ar putea fi stăvilită ascensiunea în literatură a unor condeieri total lipsiți de talent, dar cu mijloace materiale ce le permit să acopere contravaloarea editării unor cărți. Desigur, răspunsul este foarte greu de dat. El s-ar putea afla poate, în atitudinea cititorilor față de aceștia. Școala ar trebui să dețină un rol deosebit de important în activitatea de formare a gustului pentru lectură la copiii și tineri. Problema a fost pusă în discuție de Carmen Mircea și preluată de foarte tinerele Daniela Boboiciov și Alina Magiaru. Concluzia generală a fost că



Trei evenimente la Muzeul de Artă

Muzeul de Artă Timișoara organizează în această perioadă trei evenimente: Bienala Internațională de Gravură Mică, Roman Cotoșman – Secvențe și Michaela Konrad – Comic Impact Arts.

Bienala Internațională de Gravură Mică GRAPHIUM - 2008 Timișoara a ajuns deja la a treia ediție. Pentru prima dată, lucrările din competiție sunt prezentate publicului la Muzeul de Artă Timișoara. Organizată de Asociația Culturală Graphite, expoziția adună peste 70 de artiști din întreaga lume într-un spațiu public de afirmare și exprimare în care se stabilește comunicarea dintre public și artiști. Juriul, format din profesori și artiști români și străini, a ales următorii câștigători: locul I – Artur Hakobyan (Armenia), locul II – Majla Zeneli (Albania) și locul III – Damo Istvan (Ungaria). Mențiuni au primit Paolo Ciampini (Italia) și Asuza Ito (Japonia), iar trofeul Graphium a fost acordat artistului Traian Gligor (Germania). Expoziția a fost deschisă publicului în perioada 4-19 octombrie a.c. la Muzeul de Artă Timișoara.

În data de 23 octombrie, Palatul Baroc a fost gazda vernisajului expoziției Secvențe, a reputatului artist plastic timișorean Roman Cotoșman. Expoziția adună peste 50 de lucrări din perioada 1960-1990, realizate în Timișoara și în Statele Unite. Artistul, născut în anul 1935, este unul dintre membri fondatori al Grupului 111, alături de Ștefan Bertalan și Costantin Flondor. În 1969 reprezintă România la Bienala de artă constructivistă Konstruktive Kunst: Elemente und Prinzipien, Nürnberg, unde primește elogiile criticilor din vestul Europei. După aceste evenimente, rămâne în Germania, iar un an mai târziu emigrează în Philadelphia, Statele Unite. Se întoarce în România după 1989 și participă cu lucrări la expoziții din București și Timișoara. Câștigător a numeroase premii în Europa și Statele Unite, Roman Cotoșman se stinge din viață în anul 2006, la Philadelphia. Expoziția de la Palatul Baroc conține un număr de 32 de lucrări (monotipie, ulei pe hârtie, colaje) pe care autorul le donează orașului Timișoara, alături de lucrări aflate deja în patrimoniul Muzeului de Artă.

Ziua Națională a Austriei a fost marcată de Muzeul de Artă Timișoara prin expoziția Michaela Konrad – Comic Impact Arts. Michaela Konrad trăiește și creează ca artist liber-profesionist la Viena și Tenerife. A urmat cursurile Universității de Arte aplicate de la Viena, specializându-se, în același timp, în arta grafică la Centro Internacional de Grabado Contemporaneo in Santa Cruz, Tenerife. În ultimii ani, preocupările Michaela Konrad s-au concentrat în direcția abordării temei benzilor desenate. Inspirându-se din artele plastice, artista a îmbinat cele două genuri, transformând „icoane” ale istoriei artei în personaje de comicstrips sau împrumutând compoziții celebre din clasicismul modern pentru a le folosi în diverse secvențe proprii genului. Lucrările Michaela Konrad au fost însoțite la Muzeul de Artă Timișoara de desenele ilustratorului Tommi Kuehberger. Expoziția a fost organizată sub patronajul Ambasadei Austriei la București.



Bogdan NĂDĂȘTEAN



asaltului televiziunii și al internetului în topul preferințelor tinerilor, în defavoarea lecturii, ar trebui să i se răspundă printr-o foarte serioasă propagandă a cărții și lecturii.

Ziua Editurii Orizonturi Universitare, a fost genericul sub care prestigioasa editură timișoreană a intermediat întâlnirea dintre autorii ce și-au publicat cărțile în ultima vreme sub această siglă și cititori. Așa cum ne-a obișnuit încă de la început, cărțile ce văd lumina tiparului aici se disting prin seriozitatea și tenta pronunțată științifică, firescă dacă avem în vedere faptul că autorii sunt binecunoscute cadre universitare. Beneficiind de o prezentare pe măsură, editura a supus atenției publicului

volumele profesorilor: Sebastian Muntean - Analiza numerică a curgerii în turbinele hidraulice Francis; Remus Boboescu - Studii teoretice asupra fundamentelor matematice; Dumitru Tuciu - Managementul întreprinderii, Armand Dusovski - Știința problemelor; Doru Vătău, Flavius Dan Șurianu, Flaviu Mihai Frigură - Iliasa, Jean-Pascal Cambronne - Considerations sur la qualite de l'energie electrique.

Concluzionând, putem spune că manifestările grupate sub genericul Zilele Bibliotecii Județene Timiș, au avut un conținut variat, un ridicat nivel de cultură și au făcut un real serviciu strădaniilor de promovarea a cărții de calitate și a lecturii.

Aquilina BIRĂESCU

UN PROIECT AMBIȚIOS: CENTRUL JUDEȚEAN MULTIFUNCȚIONAL

CENTRU JUDEȚEAN MULTIFUNCȚIONAL Timișoara, având ca beneficiar C.J. Timiș, începe să se contureze, fiind finalizate primele două etape de proiecte: prezentarea ideii de proiect, analiză istorică, relevu, concepție arhitecturală, respectiv prezentarea planului volumetric cu viziune de ansamblu, în faza de dezvoltare finală. Din vastul proiect de ansamblu întocmit de experimentatul arhitect **Ioan Barbu** se pot extrage câteva elemente lămuritoare asupra întregii lucrări.

Astfel, **OBIECTUL LUCRĂRII** este elaborarea soluției urbanistice pentru realizarea unui Centru Multifuncțional ce va cuprinde spații pentru Biblioteca Județeană Timiș, spații de birouri, sediu de bancă, spații expo, parcaje. De asemenea, proiectul are ca scop: -dimensionarea, funcționalizarea, respectiv configurația volumetrică și arhitecturală a clădirilor propuse; - integrarea în fondul construit existent; - rezolvarea accesului auto și pietonal pe parcelă; - echiparea cu utilități tehnico-edilitare.

Amplasamentul supus studiului urbanistic este situat în Timișoara, pe strada Sf. Ioan, nr. 1. Parcela se află în proprietatea Județului Timiș, prin H.G. nr. 977/2002 cu nr. 2578/2003 și nr. 42454/2005 aflându-se în administrarea Consiliului Județean Timiș, beneficiarul lucrării. Terenul poate fi identificat prin C.F. nr. 137122, nr. cad. 1090 și C.F. nr. 142170, nr. cad. 1089/1/1/1.

C. J. Timiș dorește demolarea clădirilor existente, urmată de edificarea unui complex multifuncțional. Proiectul are la baza Certificatul de Urbanism nr. 215 din 14.01.2008 eliberat de Primăria Municipiului Timișoara.

Conform P.U.G., terenul ce face obiectul acestui studiu, are ca funcțiune - destinație

specială, fiind unitate militară - Comisariatul Militar Județean Timiș. În prezent, sediul Comisariatului militar s-a mutat într-o altă locație, pe platforma din curtea interioară fiind amenajată o parcare publică. De asemenea, în P.U.Z. - Cartierul Cetate din 1998, parcela se află în Zona Tampon 8, zonă limitrofă centrului istoric al orașului. În decursul istoriei antice și medievale a Timișoarei acest teren s-a aflat în

afară perimetrului construit al orașului-cetate, pe o parte de teren cuprins între mai multe brațe ale Timișului Mic (azi Bega). Ținând cont de evoluția urbanistică a orașului, amplasamentul e situat într-o zonă extrem de frământată ca urmare a suprapunerii successive a fortificațiilor, respectiv a șanțurilor de apărare a trei cetăți: cetatea maghiară (până în 1552), cetatea turcească (1552-1716), cetatea austriacă (1716-1850).

Ultima fortificație timișoreană, ridicată între anii 1723-1765 în sistem Vauban târziu, a cuprins în interiorul ei (partea sud-vestică) și acest spațiu, inițial neconstruit. Actualul perimetru se află situat între bastionul VI Florimund Mercy și Casa Inginerilor, pe locul intrărilor vestice ale acesteia. Situația rămâne neschimbată până în preajma anilor 1872-1873, atunci când planurile de refacere a fortificațiilor și a unor clădiri militare se schimbă. Vechea Casă a Inginerilor este demolată și terenul ramas liber se parcelează, definindu-se astfel trama actuală a străzii Sf. Ioan.

Clădirile de pe parcelă au fost construite în ultimul sfert de secol XIX și au fost folosite de armată, atât cea austro-ungară cât și cea română. Destinația terenului a fost inițial (până sau chiar după cel de-al Doilea Război Mondial) ca sediu al comandamentului trupelor de geniu (Cazarma de Geniu), iar apoi ca sediu al Centrului Militar Județean Timiș.

Terenul pe care se află așezate clădirile actuale are sub nivelul de călcare urme ale vechiului bastion Mercy dar și ale vechii Case a Inginerilor. Clădirea principală de la str. Sf.

Ioan a fost construită acum aproximativ 130 ani în stil neoclasic, stil dominant în Timișoara sfârșitului de secol XIX, cu influențe locale. Această clădire având un caracter funcțional-milităresc, nu a ținut să fie o clădire de reprezentare, neacordând atenție în mod deosebit la detalii. Aripa nordică a clădirii a fost demolată în anii '80 din cauza degradării.

Punctele forte care indică localizarea viitorului Centrului Multifuncțional Județean pe amplasamentul ales sunt: situarea acestuia în zona centrală în proximitatea P-ței Victoriei (P-ța Operei) deschizându-se spre un squar - parcare Hotelului Timișoara; poziționare în vechea incintă a cetății fortificate, pe zona limitrofă centrului istoric - potențial imobiliar; vecinătatea complexului Mizericordienilor (actual Spitalul de Oftalmologie) - pe lista monumentelor istorice; proximitatea unei zone rezidențiale de factură interbelică de bună calitate în partea vestică: poziționare la o importantă arteră de circulație - legătură auto pe direcția N-S: bună legătură cu alte zone ale orașului - stații de tramvai, troleibus, taxi; important nod de circulație pietonală (N-S Spitalul Militar - P-ța Victoriei; E-V P-ța Libertății - Str. Paris); areal cu diverse funcțiuni publice; pondere mare a populației active - pe timpul zilei; suprafața mare de teren în con-

textul vecinătăților (posibilitatea măririi suprafeței utilizabile prin demolarea clădirilor anexă); zonă bine echipată din punct de vedere tehnico-edilitar (toate tipurile de rețele sunt existente în arealul studiat); stare bună a clădirii principale.

De aici și oportunitățile create, dintre pot fi amintite: conversia zonei într-un pol social-cultural important la nivelul orașului și chiar regional; crearea unor funcțiuni de birouri la standard înalt; crearea unor spații comerciale de-a lungul traseelor pietonale; posibilitatea creerii de trasee pietonale pe direcțiile majore de circulație; realizarea de parcuri publice; posibilitatea unor studii arheologice pe sit - zonă fost militară; punct de reper din punct de vedere arhitectural; creșterea gradului de sistematizare al zonei; sporirea sentimentului de siguranță.

Amplasamentul studiat aflat, așadar, pe limita centrului istoric și situat conform P.U.Z. - Cartierul Cetate în zona tampon 8, a făcut parte din vechea incintă fortificată a cetății, având funcțiune militară. Clădirile construite de către armată în ultimul sfert al secolului al XIX-lea - clădirile anexă - se află

în stare destul de avansată, acestea fiind propuse spre demolare. Clădirea principală nu are o valoare arhitecturală în sine, ci doar una ambientală. Compartimentarea interioară nu corespunde în totalitate funcțiilor propuse, clădirea neavând subsol. După mutarea sediului Centrului Militar Județean în altă locație, s-a pus problema refuncționalizării terenului iar odată cu procesul de retrocedare și schimbare de destinație ale spațiilor ce au adăpostit Biblioteca Județeană Timiș, a apărut necesitatea găsirii unei locații care să o adăpostească. A apărut astfel ideea de a dezvolta acest amplasament ca un complex de funcțiuni publice (servicii, dotări) îmbunătățind ideea inițială de a amenaja o parcare publică, dorindu-se transformarea zonei într-una reprezentativă urbanistic și arhitectural la nivelul orașului și al regiunii.

Prin tema de proiectare, C. J. Timiș a stabilit ca obiective principale valorificarea potențialului socio-economic al terenului și soluționarea problemei legate de absența unui spațiu adecvat pentru Biblioteca Județeană. Din punct de vedere al funcțiilor se prevăd spații pentru bibliotecă cu depozitele aferente,

spații de birouri, spații pentru instituții financiar-bancare, parcaje publice. Indicii de construibilitate ceruți prin temă sunt: P.O.T.= 80% și C.U.T.= 2,4, la o suprafață totală de 4836



stradal (+0,00) fiind astfel compusă din două părți unite printr-o scară monumentală aflată în adiacența intrării în bibliotecă. În același punct i se oferă vizitatorului un ascensor panoramic menit a transporta publicul la nivelul restaurantului, amfiteatrului și grădinii aflate în sera de la cota +11,80. Venind dinspre Piața Operei și parcurgând str. Sf. Ioan putem accede piața de la cota +4,80 printr-o scară. În continuare această piață va fi legată printr-o pasarelă care traversează str. Col. Enescu de pietonalul care răspunde în str. Brediceanu. Astfel intervenția în sit nu va oculta circulațiile pietonale habituale reprezentând un fil-rouge pentru țesutul urban. Sub piața situată la nivelul străzii va fi amplasată o parcare subterană pe două nivele, dimensionată pentru a satisface standardele în vigoare și necesitățile zonei. Sub piața supraînălțată va fi amenajat unul dintre spațiile bibliotecii iluminat printr-o curte interioară înverzită. Aripa vestică a proiectului propus se va închide înspre partea sa de nord cu o clădire ce va adăposti funcțiuni de birouri.

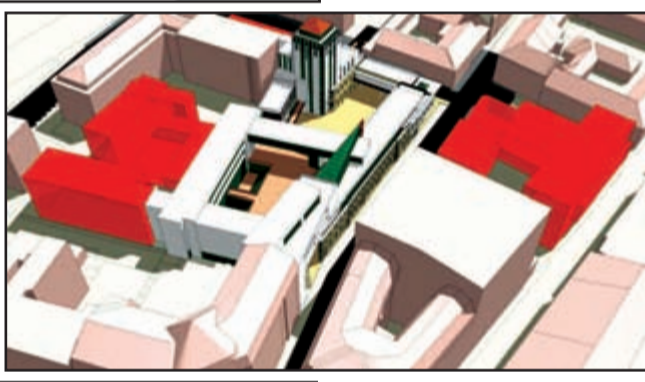
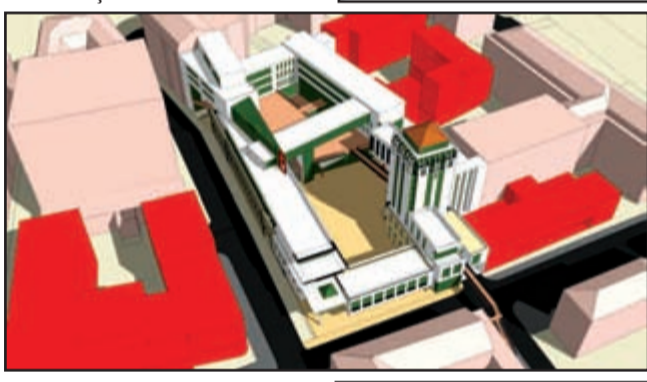
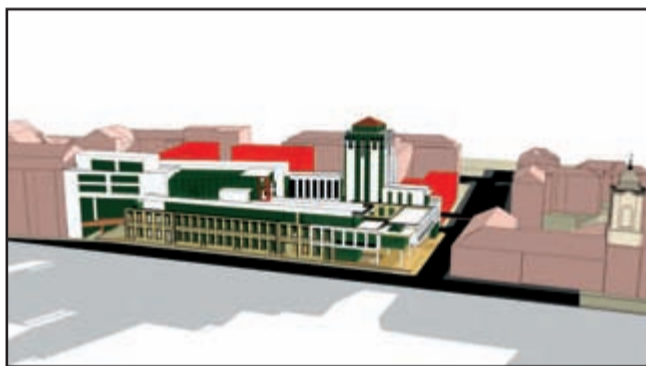
În vederea punerii în valoare a fațadei Mănăstirii Mizericordiene cele două nivele de birouri care închid latura nordică vor fi așezate pe un parter elastic (stâlpi) permițând în același timp un acces facil dinspre str. Col. Enescu. În urma cedării unei mici porțiuni de

teren aflată în proprietatea CJT, str. Col. Enescu se va lăți devenind o cale rutieră cu două sensuri. În acest fel se va facilita circulația și accesul la parcare subterană prin intrarea aflată pe strada sus menționată. Una dintre cerințele proiectului este și mascarea calcanului clădirii Materna, soluția aleasă a fost de a porni de la cornișa existentă și a scădea în trepte construcția, terminând prin alinierea la nivelul cornișei

mănăstirii. În același timp latura nordică a complexului (str. Col. Enescu) păstrează același aliniament la cornișă. Piețele și traseele pietonale vor fi echipate cu sisteme de iluminat armonizate cu barierele de protecție pietonală. Noile accese în zonă vor veni să completeze accese existente și parțial exploatate actualmente cum ar fi pasajul prin gangul din str. Paris ce duce la colțul de sud-vest al sitului. În acest sens pe latura sudică a proiectului propus, la parter sunt propuse spații comerciale care pot fi dezvoltate prin clădirile eventuale propuse în proiect.

Regimul de înălțime propus este: P+1E pentru clădirea demolată a cărei fațadă se păstrează, P+2E pentru corpul propus pe strada Col. Enescu, P+5E pentru corpurile aparținând bibliotecii coborând spre nord până la P+3E. Pentru clădirile ce închid latura vestică a parcelei, având funcțiuni de birouri, regimul de înălțime va fi de P+3E atingând un maxim de P+5E propus în vederea ocultării unui tronson al Iprotim. Aripa bibliotecii care mărginește latura vestică cât și latura sudică a sitului se va limita la un regim maxim de P+4E. Pe latura vestică se află de asemenea amplasate depozitele de carte care nu vor depăși înălțimea de 3 m, acestea fiind adiacente corpului vestic al bibliotecii. La str. Sf. Ioan clădirile vor fi aliniate la limita de proprietate. La partea sudică corpul propus se va alipi clădirii Modern pe adâncimea acesteia, în rest fiind retrasă cu minim 1,90 față de limita de proprietate.

C.T.



mp. Criteriile de organizare urbanistică a zonei au fost următoarele: integrarea propunerilor în contextual urban; asigurarea amplasamentelor și amenajărilor necesare pentru

obiectivele cerute prin temă; rezolvarea echipării edilitare prin racordarea la sistemul centralizat al orașului; modernizarea circulației auto și a celei pietonale în zonă;

Intervenția în ansamblul său propune un concept de piață unde vor fi amplasate edificii care vor reflecta serviciile cerute, generând o situație placută în dinamica schimbului social. Construcțiile propuse sunt gândite urmând dezvoltarea înălțimilor și nivelelor de creștere de-a lungul axei nord-sud al zonei, alcătuiind o înșiruire de spații îndreptate spre P-ța Victoriei Există dorința de a recupera clădirea ecleziastică ca leagăn al activității culturale, reinvestindu-l în rolul de amintire istorică utilă pentru crearea unui dialog ideologic-formal de la care pornește intervenția. Edificiile vor fi construite din materiale naturale precum piatră, sticlă, metal, de culoare deschisă, în căutarea unei evidențe elegante și spectaculoase. Piața va urma cota primului nivel al clădirii (+4,80) cat si cota nivelului

Proiect de Hotărâre inițiat de Adunarea Generală Csongrád - avizat favorabil de C. J. Timiș

Un domeniu determinant al cooperării între Adunarea Generală Csongrád și Consiliul Județean Timiș – conform protocolului de colaborare semnat în 1992 - îl reprezintă dezvoltarea relațiilor economice, sociale, instituționale și între localități. O condiție de bază a dezvoltării relațiilor economice este dezvoltarea corespunzătoare a infrastructurii de-a lungul frontierei. Conturarea tuturor aspectelor acestei probleme și rezolvarea acestora a reprezentat de la începuturi o prioritate în elaborarea și implementarea programelor bilaterale. În domeniul infrastructurii – și datorită lărgirii bazei de colaborare prin cooperarea euroregională (Euroregiune DKMT) – rezultatul cel mai notabil este realizarea PTF Cenad-Kiszombor cu finanțare Phare CBC precum și a drumului care duce la acesta prin intermediul căreia s-a redus distanța între Timișoara și Szeged cu 70 de kilometri.

În prezent, se simte nevoia reluării ședințelor comune la nivelul consiliilor și comisiilor de specialitate, cândva funcționale, având în vedere și ședința comună a guvernelor român și ungar, de aceea este necesară luarea în considerare a celor mai importante propuneri în privința infrastructurii de circulație și să luăm o hotărâre privind intenția noastră comună de a realiza aceste proiecte.

Problemele cele mai importante ale dezvoltării circulației necesită acord și colaborare interjudețeană:

Întocmirea în continuarea unui studiu referitor la posibilitatea reinnoirii legăturii feroviare Szeged-Timișoara și o activitate comună în interesul revitalizării transportului feroviar;

Realizarea autostrăzii Szeged-Timișoara și demersuri comune în interesul decongestionării drumului Nr. 43 (E 68);

Reconstrucția podului peste Mureș între Cenadul Unguresc și Cenad;

Prelungirea drumului pentru bicicliști, ce duce de la Kiszombor la graniță, până la Cenad.

1. Reinnoirea legăturii feroviare Szeged-Timișoara.

Linia feroviară Szeged-Timișoara era una dintre primele din Monarhie și din întreaga Europa de Sud Est – pe care circula și vestitul Orient-Express – trecând prin Banat și asigurând o legătură directă pentru regiune, atât spre capitală cât și spre Ardeal.

După Al Doilea Război Mondial această legătură a fost desființată, problema refacerii acesteia, desigur nu e o problemă recentă; pentru rezolvarea ei au existat inițiative încă din mijlocul anilor 90. Acest proiect figura deja din anul 1998 în proiectul strategic DKMT. În 2000 Institutul de proiectare MÁV a făcut un proiect de fezabilitate simplificat, în care proiectanții au propus patru trasee. Primul urmărea calea veche inaugurată în 1858, ce trece și prin Serbia (Szeged-Kikinda-Timișoara), restul ocolind Voievodina, trece prin Kiszombor, sau prin Makó și Cenadul Unguresc, fie prin Arad, ajungând la Timișoara. În urma tratativelor, în 2005, în opinia Ministerului de Transport, datorită traficului slab, construcția liniei nu este justificată, s-a schimbat – și după ce Direcțiunea de Programe EU a MÁV-ului a propus introducerea în Proiect NFT II – s-a ivit posibilitatea ca pregătirile și construcția să înceapă până în 2013. Pentru fundamentarea concepției Consiliul de Dezvoltare Regională al Câmpiei de Sud a elaborat un nou proiect cu titlul: Studiu de fezabilitate a coridorului feroviar transversal „Arad-Szeged-Suboțta-Baja”.

Dezvoltarea căilor ferate se poate realiza etapizat. Într-o primă etapă ar trebui construită axa Szeged-Arad, de la Nádlaac până la Mezöhegyes, respectiv până la Kétegyháza (Chitichaz) apoi spre sud o ramificație înspre Timișoara (Makó-Nagy-szentmiklós-Timișoara), într-o a doua etapă s-ar putea realiza segmentul Szeged-Bácsalmás-Baja-(Pécs), iar într-o a treia etapă s-ar putea construi traseul Szeged-Kikinda-Jimbolia-Timișoara.

Esența proiectului este aceea că, cel puțin temporar, trebuie să renunțăm la ideea tradițională a refacerii liniei originale în favoarea unei linii noi, moderne, rapide în concordanță cu cerințele secolului XXI. Scopul este legarea transversală a coridoarelor internaționale X/b și IV, având ca element de rețea de cale ferată de bază linia Arad-Szeged-Suboțta-Baja-Pécs, ca parte a coridorului feroviar Rijeka-Costața cu lungime de 1300 km.

Această concepție este integrată în planul de amenajare și dezvoltare teritorială a județului Csongrád și este inclus de asemenea și în Planul Național actual de Amenajare Teritorială. Proiectul este definitiv atât pentru Euroregiunea DKMT cât și pentru dezvoltarea județelor Timiș și Csongrád și este de asemenea definitiv pentru deservirea transportului de persoane și a mărfurilor, fapt ce conduce la impulsivitatea dezvoltării relațiilor economice. Această cale ferată poate, pe lângă transportul de mare viteză a persoanelor și mărfurilor să deservescă transportul și în zonele periurbane. Este important să subliniem că indiferent de traseul ales, calea există în mare parte, deci în mare parte este necesară execuția doar a unor lucrări de reconstrucție și modernizare a rețelei. Elementul cheie în ceea ce privește revitalizarea căii ferate este construirea podului de cale ferată peste Tisa la Szeged, a cărei lipsă este resimțită de peste 60 de ani de către locuitorii acestei regiuni.

Sumele alocate (275 milioane euro) în cadrul Programului de Cooperare Transfrontalieră Ungaria-România (2007-2013) vor fi accesibile curând pentru ambele țări. Prioritatea programului este dezvoltarea infrastructurii transfrontaliere în care o sferă de intervenție este pregătirea acțiunilor majore, în domeniul investițiilor

Ședință Comună a C.J. Timiș și a Adunării Generale Csongrad

La Seghedin (Szeged) s-a desfășurat ședința comună a Consiliului Județean Timiș și Adunării Generale Csongrad. Cu acest prilej au fost discutate teme legate colaborarea bilaterală Timiș-Csongrad, între acestea înscriindu-se: - proiectele noi, în pregătire, propuse spre finanțare prin Programul Operațional de Cooperare Transfrontalieră Ungaria-România 2007-2013; proiectele finalizate sau în curs de implementare în domenii precum: dezvoltarea infrastructurii de transport, de afaceri, turistice, stimularea schimburilor economice transfrontaliere, cooperarea instituțională transfrontalieră pe diverse teme; turism: editarea unei broșuri cu oferta turistică a județului Timiș (în limba maghiară) și a Csongrad-ului (în limba română); afișarea pe paginile de internet ale celor două consilii județene a calendarului evenimentelor turistice pe anul 2009;- cultură: stabilirea unei agende comune de colaborare culturală, întâlniri trimestriale ale comisiilor de cultură, alcătuirea de hărți ale Euroregiunii, propuneri de activități comune pe anul 2009, etc.; - dezvoltarea de relații între instituțiile și comunitățile locale din Timiș și Csongrad, sprijinirea minorităților.

Jana LAVRITS

cu influență asupra întregii regiuni în dezvoltarea căilor ferate, ca studii de fezabilitate, documente tehnice, proiecte de execuție, studii de impact asupra mediului. De aceea punctul nostru de vedere este acela că prin utilizarea studiului de fezabilitate existent, trebuie continuată proiectarea prin accesarea fondurilor europene pentru cooperare teritorială ungaro-române, în vederea pregătirii programului: restabilirii legăturii Szeged-Timișoara pe cale ferată. De asemenea s-ar dovedi utilă desfășurarea unei activități de lobby pentru ca axa de cale ferată Arad-Szeged-Szabadka-Baja-Pécs, de care ar putea fi conectată și ramura Szeged-Timișoara - să fie inclusă în lista de proiecte prioritare ale UE prin dezvoltarea TEN-T.

2. Crearea unei legături rutiere de trafic rapid între Szeged și Timișoara, acțiune în comun pentru degrevare de trafic a drumului național M43.

Dezvoltarea segmentului din județele Csongrad și Timiș a coridorului IV de la Helsinki pe axa (Viena-Budapesta)-Szeged-Nádlaac-Arad-Timișoara-(Lugo)-București-Constanța) este justificată de aderarea României la UE, de creșterea rolului orașelor Arad și Timișoara în cadrul Regiunii de dezvoltare Vest și de intensificarea a traficului.

Este cunoscut pentru toți cei prezenți, că odată cu aderarea României și Bulgariei la UE, traficul pe M43 a crescut considerabil, efectul negativ acestei situații fiind resimțit zilnic de locuitorii zonei. Este deosebit de interesant ca un succes al activității intense de lobby că dezvoltarea segmentului Szeged-Makó al drumului



M43 va fi finanțat în avans, de către guvern – până când fondurile UE vor fi accesibile (în valoare de 61 miliarde Ft), fiind stabilită și data de finalizare a lucrării: sfârșitul lunii august 2010. În urma derulării procedurii de licitație publică s-au semnat deja contracte pentru executarea unor segmente a acestui tronson încă din luna iunie 2008. În cazul segmentului Makó-Csanádpalota-frontieră de stat, se poate de asemenea considera un succes deplină, față de planurile originale, și aici vor fi 2x2 benzi cu toate dotările necesare. Termenul de realizare a acestui proiect este de 2012 și este dificil de acceptat deoarece în urma aducerii autostrăzii până la Mako, traficul care revine celor două localități de după (Apátfalva și Cenadul Unguresc) dar și asupra localităților românești aflate de-a lungul drumului principal va fi infernal și greu de suportat.

În opinia noastră – pentru a obține o degrevare de trafic pe M43 - este necesară o dezvoltare și modernizare a acestuia cât mai repede cu putință, respectiv continuarea lui spre Arad și Timișoara, adică dezvoltarea legăturii de trafic rapid între centrul Regiunii Câmpiei de Sud (Szeged) și centrul Regiunii de dezvoltare Vest (Timișoara), ca parte a rețelei TEN-T. Aceasta este o sarcină prioritară pentru noi. Având în vedere că modernizarea poate fi considerată o investiție majoră atât pentru județul Csongrád cât și pentru județul Timiș, atât din punct de vedere al dezvoltării infrastructurii rutiere, dezvoltare teritorială, considerente ale siguranței în trafic, cât și al dezvoltării economice, este justificată o acțiune concertată pentru realizarea cât mai rapidă a lui.

3. Reconstrucția podului Sf. Gerard pe râul Mureș între Magyarcsanak (HU) și Cenad (RO)

În Microregiunea Makó există un interes deosebit pentru dezvoltarea cooperării cu partea română, lucru firesc, având în vedere apropierea graniței. În acest sens, între Microregiunea Makó și asociația microregională vecină, din jurul orașului Sânnicolau Mare, există legături instituționale, economice, comunitare și culturale încă de la început și în cadrul cărora s-au realizat în comun mai multe proiecte de succes. Dezvoltarea în continuare a cooperării microregionale, ameliorarea situației datorate izolării localităților de frontieră, ar fi stimulată în mod semnificativ, dacă cele două microregiuni ar fi legate printr-un pod peste

Mureș care ar fi realizat între localitățile Apátfalva, în imediata vecinătate a localității Cenadul Unguresc și Cenad (RO). Propunerea nu este de dată recentă deoarece figurează de mai mult timp în planurile de dezvoltare din cadrul DKMT și în programele județene.

Structura inferioară a podului rutier de oțel, cu trei deschideri din zona Magyarcsanak, a fost confecționată din beton armat și a fost predată circulației în anul 1895. În 1918 după trasarea granițelor de la Trianon, podul a devenit punct de trecere al frontierei. După Al Doilea Război Mondial

suprastructura podului a fost distrusă, iar deschiderile au fost demontate în anii 1956-57. Având în vedere că pilonii podului stau și astăzi, reconstrucția podului pentru circulația vehiculelor ușoare și pentru biciclete va trebui să se bazeze pe acestea.

În vederea stabilirii legăturii – pe lângă reconstrucția podului Sf. Gerard – pe partea maghiară ar fi necesară și reabilitarea drumului (0.5 km) 4425 j. asfaltat, dar aflat într-o stare de degradare între DN 43 și frontiera de stat și de deschiderea unui nou punct de trecere al frontierei. În planul urbanistic al județului această investiție are o prioritate ridicată, proiectul – având numărul de identificare P-10.6 – făcând parte din programul „Europa fără frontiere”. Bugetul estimat pentru această lucrare este de 300 milioane de forinți, iar reconstrucția podului este de 6 miliarde de forinți. Direcția Județeană Csongrád a societății de utilitate publică Magyar Közút (Drumurile Publice Ungare) a elaborat proiectele tehnice pentru drum și pentru pod din fonduri Interreg, iar obținerea autorizațiilor este în curs.

4. Continuarea traseului pentru biciclete de la Kiszombor (HU) către Cenad (RO)

Proiectul de mare anvergură privind realizarea punctului de trecere al frontierei de la Kiszombor - Cenad a mai fost prezentat în prealabil. Dezvoltarea în continuare a relațiilor microregionale pe cele două părți ale graniței și ameliorarea situației datorate izolării localităților de frontieră poate fi favorizată și prin realizarea traseelor pentru biciclete care ar avea în primul rând un caracter turistic.

În Planul Urbanistic Național din 2003, de-a lungul liniei ferate Szeged – Kiszombor – (România), traseul pentru biciclete proiectat în partea de sud a Mureșului, făcea parte din baza rețelei naționale de trasee de biciclete. În PUN aflat în vigoare momentan a fost inclusă în rețeaua națională de bază și secțiunea Makó – Nagylak(HU) – (România), totodată porțiunea dintre Kiszombor și frontiera cu România a fost scoasă. Cu toate acestea nu se poate contesta importanța regională a traseului pe ruta Kiszombor – Cenad (RO), realizarea legăturii figurând și în cadrul programului „Europa fără frontiere” sub numărul de înregistrare P-10.5. Elementul de rețea pe secțiunea Kiszombor - frontieră de-a lungul drumului național 45 a fost deja realizat, prin urmare am considera important ca acest traseu să continue și în România în direcția Cenad, Sânnicolau Mare.

Proiect de Hotărâre

Adunarea Generală a Județului Csongrád și Consiliul Județean Timiș (ca parteneri) – în acord cu cele cuprinse în Convenția de Colaborare semnată în 1992 – au convenit următoarele:

Adunarea Generală Csongrad este interesată de dezvoltarea relațiilor sale externe. În acest sens consideră importantă lărgirea cooperării bilaterale cu județul Timiș precum și demersurile comune în mod special în vederea executării de proiecte comune în domeniul infrastructurii de transporturi.

Partenerii – în interesul întăririi legăturilor economice – doresc să stimuleze investițiile în domeniul infrastructurii, care au drept rezultat intensificarea traficului de persoane și de mărfuri între cele două județe.

Revitalizarea legăturii feroviare Szeged-Timișoara, continuarea dezvoltării proiectului de fezabilitate, cu atragerea fondurilor Programului de colaborare Transfrontalieră Româno-Maghar (2007-2013).

Construirea autostrăzii Szeged-Nagylak-Arad-Timișoara, ca parte a coridorului de circulație IV European.

Restabilirea legăturii rutiere între Cenadul Unguresc și Cenad, prin reconstrucția podului de peste Mureș.

Prelungirea, în România, a drumului pentru bicicliști ce duce de la Kiszombor la graniță, în direcția Cenad, Sânnicolau Mare. Hotărârea va fi înmănată:

- Magyar Anna, Președintele Adunării Generale Csongrad
- Constantin Ostaficiuc, Președintele Consiliului Județean Timiș
- dr. Zakar Péter, Vicepreședintele Adunării Generale Csongrad
- dr. Kozma József, Președintele Comisiei Europene Județene Csongrad
- Gazdag János, Președintele Comisiei Economice a Adunării Generale Csongrad
- dr. Csonkáné dr. Balda Ilona, notar principal
- Csáki Béla, șeful cabinetului președintelui
- arhivă.

PREȘEDINTELE OSTAFICIUC LA BRUXELLES

În perioada 8-9 octombrie s-a desfășurat la Bruxelles cea de-a 76-a sesiune plenară a Comitetului Regiunilor (CoR), în paralel cu manifestarea OPEN DAYS – săptămâna europeană a regiunilor și orașelor. Adunarea plenară a CoR i-a avut ca invitați pe doamna Danuța Hübner, comisar pentru politici regionale, care a prezentat noua Carte verde a Comisiei Europene privind coeziunea teritorială, și pe dl. Louis Michel, comisar pentru dezvoltare și ajutor umanitar și care a comentat noua comunicare privind autoritățile locale ca actori ai dezvoltării. În timpul sesiunii plenare, au fost supuse aprobării 15 rapoarte, cunoscute sub numele de avize, pe teme cum ar fi politica agricolă comună, politica europeană de vecinătate, un internet mai sigur pentru copii, energiile regenerabile,

pachetul de măsuri privind transportul de marfă, emisiile industriale și planul de acțiuni privind mobilitatea profesională. Tot cu acest prilej, au avut loc alegeri ale membrilor Biroului CoR.

În calitate sa de vicepreședinte al Comitetului Regiunilor (CoR), și, de asemenea, de președinte al Delegației României la CoR, de președinte al Comisiei pentru Coeziune Socială, Politici Sociale și Sănătate Publică a a Adunării Regiunilor Europei, președintele Consiliului Județean Timiș, Constantin Ostaficiuc a fost în perioada 7-9 octombrie la Bruxelles.

Astfel, în 7 octombrie, președintele Constantin Ostaficiuc a luat parte la ședințele Biroului CoR și Biroului EPP și, de asemenea, a avut o întrevedere cu Ambasadorul

României în Belgia, Ovidiu Draga. În 8 și 9 octombrie au fost programate întâlniri ale membrilor Delegației României la Comitetul Regiunilor și sesiunea plenară a CoR. Cu ocazia acestor întâlniri, membrii Delegației României au putut discuta despre desemnarea de către structurile asociative ale autorităților publice locale (Uniunea Națională a Consiliilor Județene din România, Asociația Municipiilor din România, Asociația Orașelor din România și Asociația Comunelor din România) a reprezentanților țării noastre la Comitetul Regiunilor și despre repartizarea membrilor pe comisii. Comitetul Regiunilor a fost înființat în 1994 și oferă un cadru de dialog unde reprezentanții autorităților locale și regionale dezbate problemele comune, în principal aspecte care vizează legislația euro-

peană.

Comitetul Regiunilor este consultat de Comisia Europeană și Consiliul Europei în acele probleme care au efect la nivel local și regional și care se referă la următoarele domenii: coeziune economică și socială, rețeaua de infrastructură trans-europeană, sănătate, educație, cultură, politica pieței muncii, politică socială, mediu, pregătire profesională și transporturi.

La 10 octombrie 2008, președintele CJT, Constantin Ostaficiuc a fost de asemenea prezent la Paris, unde a avut loc întâlnirea Biroului de conducere a Adunării Regiunilor Europei, în cadrul căreia au fost făcute propuneri pentru președinția ARE.

Jana LAVRITS

ZILELE CULTURALE BELINȚENE

Comuna timișeană Belinț a găzduit recent cea de-a VII-a ediție a „Zilelor culturale belințene”. O manifestare culturală care, de la un an la celălalt, nu are o dată fixă de derulare ci este concepută să aibă loc, de fapt, pe parcursul întregului an, în funcție de evenimentele aniversate sau care apar la un moment dat.



Anul acesta a fost aleasă luna octombrie pentru sărbătoarea de la Belinț. Una dintre cele mai importante zile a fost 18 octombrie, zi care a marcat împlinirea a 70 de ani de la apariția cărții „Anchetă monografică în comuna Belinț”, lucrare sociologică de mare valoare, realizată în anul 1938 de Institutul Social Banat – Crișana din Timișoara. Pe atunci, echipa timișoreană a anchetat situația socio-economică a locuitorilor comunei bănățene, susținând și o serie de conferințe axate pe sfaturi practice pentru localnici. Mai mult decât atât, echipa de anchetatori sociali condusă de dr. Cornel Groșoreanu a împărțit ajutoare oamenilor săraci și a cunoscut 22 de perechi de tineri, care trăiau în concubinaj.

Implicarea specialiștilor de la Institutul Banat – Crișana nu a fost uitată de locuitorii Belințului și nici de autoritățile locale, care au decis să evoce într-un cadru festiv evenimentul petrecut cu ani buni în urmă. Drept urmare, au organizat un simpozion la care au luat parte și urmașii cercetătorilor de atunci, precum și cei ai belințenilor anchetați. După salutul de bun venit rostit de primarul Belințului, Florin Laza, lucrările simpozionului au fost moderate de profesorul Simion Dănilă. Despre importanța cărții în discuție și despre personalitatea cercetătorului Cornel Groșoreanu a vorbit Carmen Albert, sociolog la Muzeul Montan din Reșița. De asemenea, ec. Ioan Olărescu a menționat în discursul său buna relație dintre Comloșu Mare și Belinț, realizată prin Cornel Groșoreanu, Aurel Contrea și Iulian Vuia, iar poetul și etnograful Aurel Turcuș a vorbit despre contribuția lui Ioachim Miloia la punerea în valoare a două monumente arhitectonice din evul mediu: biserica din Belinț și biserica din Cavarani.

Cea de-a doua parte a „Zilelor culturale belințene” a stat sub semnul muzicii și dansului popular bănățean, organizatorii pregătind pentru fii satului un spectacol impresionant, susținut de Ansamblurile Hora Belințului și Chizătăiana, precum și de elevii școlii din localitate.

Ada MARINCU

„ZILELE SĂCĂLAZULUI” LA CEA DINTĂI EDIȚIE

Mai anevoios, la fel ca și orice început. Așa a fost „concepția” celei dintâi ediții a „Zilelor Săcălazului”, desfășurată în perioada 3 - 5 octombrie 2008. Pentru ca mai apoi, întreaga manifestare să fie un real succes pentru organizatori și totodată o sărbătoare în adevăratul sens al cuvântului pentru localnici.

Prima parte a Zilelor Săcălazului s-a desfășurat sub semnul sportului, din program făcând parte un concurs de atletism, turneul de fotbal rezervat juniorilor, precum și un concurs de tenis de masă. Evenimente „gustate” din plin de săcălăzenii care au venit în număr foarte mare să asiste la competiții, dar și de sportivi, bine motivați de premiile puse la bătaie de Primăria și Consiliul Local Săcălaz.

Seara primei zile a fost dedicată, exclusiv, tot tinerilor, o seară ce s-a bucurat de asemenea, de o numeroasă prezență. Locul întâlnirii: căminul cultural.

Sâmbătă, în cea de a doua parte a „Zilelor Săcălazului”, de o atenție aparte s-a bucurat întâlnirea de la Căminul cultural din Beregsău Mare, unde au fost invitate familiile de aur din comuna Săcălaz. Un moment deosebit, am adăuga noi. Închipuți-vă 62 de cupluri care au împlinit o jumătate de veac de viață în

doi. Cea mai longevivă familie a sărbătorit, în acest cadru, 62 de ani de căsnicie. Câte povești, câtă trudă, câtă bucurie și cât zăbucium în viața acestor oameni... Cuprins la rândul lui de emoție, edilul Săcălazului Ilie Todașcă s-a adresat sărbătoritorilor ca unor părinți, mulțumindu-le pentru câte au făcut, timp de o viață, fiecare acolo unde i-a fost rostul, pentru comuna în care își duc traiul. Mai apoi, ajutat de viceprimarul Adrian Silviu Brîndușă și de consilierii Ghiță Blejușcă și Ște-

Consiliul Local Săcălaz, care a avut pe ordinea de zi un singur proiect de hotărâre, înfrățirea cu



localitatea Jitiște, din Banatul istoric. Proiectul a fost aprobat în unanimitate. Moment cu o încărcătură emoțională deosebită, de față fiind și oficialități din Jitiște, aflate pentru prima oară în comuna Săcălaz. Vreme de un ceas asistența a avut prilejul să-i cunoască pe premiații Trustului de Presă „Magazin”, reprezentat de scriitorul Vasile Todî. Trustul a oferit fiecăruia o diplomă și o plachetă, punând, astfel, în evidență calitățile unor oameni care s-au remarcat în diferite domenii. În aceeași notă, Primăria și Consiliul Local Săcălaz a oferit, la rândul-i, Diplome de

Excelență și plachete unor personalități care, sub diverse forme, au fost alături de comunitate.

„Zilele Săcălazului” s-au încheiat în aceeași notă de sărbătoare care a caracterizat cele trei zile ale primei ediții. Pe scena căminului cultural au urcat membrii Ansamblului „Cununa” din Săcălaz precum și cei ai Ansamblului „Vichente Petrovic Bocăluț” din Torac, care au încântat auditoriul cu un bogat program artistic.

Deși începutul a fost anevoios, edilii Săcălazului au promis: de acum înainte, în fiecare toamnă, în zilele de 3, 4 și 5 octombrie, Săcălazul își sărbătorește istoria locului, trecutul și prezentul.

Ada MARINCU



fan Tomoiagă, primarul de Săcălaz a oferit fiecăruia cuplu o diplomă și 200 de lei, iar doamnelor, că așa se cuvine, câte-o floare. Luați prin surprindere de inițiativa administrației locale, bătrânii au fost impresionați de faptul că nu au fost uitați. Apoi, sărbătoririi și musafirii veniți la „Zilele Săcălazului”, au luat parte la un spectacol de cântec și joc, susținut de Ansamblul „Cununa” din localitate. Mai apoi, localnici și goști, dar mai cu seamă familiile de aur, au ciocnit o cupă de șampanie și s-au bucurat de o masă pregătită în cinstea lor.

Duminică, în Săcălaz au sosit și oaspeții din Torac, Serbia, localitate cu care localitatea bănățeană este înfrățită, precum și cei din Jitiște, Serbia. Programul a început cu ședința

BEBA VECHÉ

Primar Ioan Bohancanu: „Se întorc consătenii plecați la lucru în străinătate”

“Foarte mulți politicieni m-au întrebat ce rost are acest drum, unde duce el. Eu zic că acest drum duce spre viitor. Pentru că el va lega, în curând, comuna Beba Veche de Serbia și Ungaria. Duce spre un parc industrial, care nu este o fiță a noastră, un parc industrial de care avem mare nevoie, pe care îl vom face în parteneriat cu prietenii din Ungaria și din Serbia, pentru ca locuitorii noștri să lucreze în acel parc industrial. Este minimum pe care ni-l dorim cu toții pentru că am început să ne confruntăm și cu un alt fenomen: foarte mulți oameni au început să se întoarcă din străinătate, unde au plecat în urmă cu câțiva ani, acasă, la Beba Veche. Suntem pregătiți cu personal, forță de muncă ar exista, așa că aceste proiecte eu le consider rezonabile. Ușor nu va fi pentru că ne aflăm în partea cea mai vestică a țării și știți bine că drumurile noastre de aici nu stau foarte bine. De aceea, doresc să mulțumesc Consiliul Județean Timiș pentru ajutorul acordat în realizarea acestei lucrări importante pentru noi.”

DRUM NOU DE LA BEBA VECHÉ SPRE FRONTIERA CU UNGARIA ȘI SERBIA

Direcția pentru Administrarea Drumurilor și Podurilor Județene Timiș din cadrul Consiliului Județean Timiș a beneficiat de un contract de finanțare nerambursabilă, semnat în data de 1 septembrie 2007, pentru implementarea proiectului „Modernizare DJ 682, Beba Veche – Frontieră Ungaria, km 188+000-191+000, L = 3 km”. Acest proiect a fost finanțat de Uniunea Europeană prin Programul Phare CBC România-Ungaria 2005 și s-a derulat prin Ministerul



Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Locuințelor și Biroul Regional pentru Cooperare Transfrontalieră Oradea. Direcția pentru Administrarea Drumurilor și Podurilor Județene Timiș, în conformitate cu contractul de execuție încheiat cu S.C. DRUMCO S.A. Timișoara pentru valoarea de 498.780 euro (fără TVA), a dispus începerea lucrărilor din 19 mai 2008.

Proiectul a avut ca scop crearea condițiilor necesare pentru îmbunătățirea infrastructurii regionale și locale pentru susținerea dezvoltării

schimburilor culturale, informaționale și economice între locuitorii județelor membre ale Euroregiunii DKMT, în special cei din România și Ungaria, creșterea nivelului de calitate a infrastructurii rutiere în concordanță cu condițiile de trafic din UE, creșterea atractivității zonei de vest a județului Timiș, reducerea distanțelor dintre localitățile puternic dezvoltate din zona transfrontalieră, aflate de o parte și de alta a graniței.

Având în vedere finalizarea lucrărilor la mijlocul lunii septembrie 2008, Direcția pentru Administrarea Drumurilor și Podurilor Județene Timiș a convocat pentru data de 7 octombrie 2008 comisia de recepție la terminarea lucrărilor, recepție la care a fost invitat și reprezentantul partenerului maghiar și la care au participat numeroși consilieri județeni.

ing. Mirel GHEORGHE
coordonator proiect



Alin Popovici, fost consilier județean:

PARC INDUSTRIAL ȘI CENTRU DE COLECTARE PENTRU LEGUME ȘI FRUCTE

R.- Domnule Alin Popovici, ați fost consilier județean patru ani. Nu mai sunteți dar ați venit totuși la Beba Veche la inaugurarea drumului județean care duce la granița României cu Serbia și Ungaria.



A.P. - Da, am venit la Beba pe de o parte pentru că relația mea cu primarul comunei este una extrem de bună, pe de altă parte pentru că am participat la deschiderea lucrărilor, așa că mi s-a părut firesc să fiu prezent și acum când acestea s-au finalizat. Drumul este extrem de important pentru parcul industrial pe care atât Consiliul Județean

Timiș, cât și Ungaria și Serbia, vor să-l facă, împreună. Va fi, cred, unul dintre cele mai importante drumuri din județ, având în vedere faptul că toată zona va crește extrem de mult după ce va fi realizat parcul industrial. Și mai cred că în următorii patru ani de zile o să vedem aici o adevărată explozie economică, care va aduce în zonă stabilitate socială. Înțeleg că mulți dintre locuitorii comunei au început să se întoarcă acasă. Forță de muncă există, așa că o să fim extrem de bucuroși când o să vedem acest parc industrial realizat.

R.- De ce credeți că are nevoie zona Beba Veche-Valcani-Lovrin pentru a prospera?

A.P. - Zona are nevoie de foarte multe lucruri. Cred că și am discutat această problemă cu localnicii-e nevoie aici de un centru de colectare a legumelor și a fructelor, o chestie extrem de importantă pentru valorificarea produselor obținute în gospodăria. Zona trebuie să se dezvolte atât pe baza parcului industrial, acolo unde să existe obiective importante, cât și a centrului de colectare a legumelor și fructelor la nivel zonal. Acest centru de colectare al legumelor și fructelor am vrea să-l facem la Lovrin pentru că acolo sunt foarte mulți cultivatori, Lovrinul este un punct legumicol important pe harta județului Timiș. În celelalte localități vor fi subcentre de colectare iar la Lovrin va fi centrul mare. De acolo, engrosiștii vor putea lua marfa și o vor putea duce mai departe, spre hipermarket-uri, în orașele mari. Vom avea un centru important și încă trei sau patru subcentre, la Beba Veche, Periam, Varia și Sănnicolau-Mare.

Au consemnat
C.T & G.P.



Consilier județean Viorel Matei:

„Am mulți prieteni la Beba Veche”

R. - Domnule consilier județean, nu ați mai fost la Beba Veche în calitate de consilier județean din anul 2000...

Viorel Matei - În calitate de consilier județean am venit la Beba în anul 2000, când l-am sprijinit tot pe actualul primar la organizarea sărbătoririi zilei comunei. Am sprijinit evenimentul și moral și material, împreună cu toți colegii mei din zonă. După anul 2000 am fost cel puțin de cincisprezece ori în această comună, pentru că mă leagă foarte multe de ea, am foarte mulți prieteni acolo. Beba Veche este o comună simbol pentru județul Timiș. Am sprijinit în 2000 - când eram consilier județean - reconstruirea grădiniței, am dat sprijin pentru biserici, pentru școli, am avut - zic eu - o activitate în folosul comunității.

R. - Suntem în anul 2008. Vă aflați la Beba Veche, împreună cu mulți alți consilieri județeni.

V. M. Ne-a adus aici pe toți inaugurarea drumului spre Triplex Confinium, locul unde se întâlnesc granițele României, Serbiei și Ungariei, pentru că toți consilierii județeni trebuie să avem o contribuție în dezvoltarea infrastructurii județului. Este un alt pas făcut în această direcție la Beba, care vine după recepția drumului de la Foeni spre frontiera cu Serbia. Este un nou lucru foarte bun. Se pune problema de a face drumuri și spre zona Sănnicolau Mare și spre zona Periam, iar aceasta este o atribuțiune a noastră, a consilierilor județeni. Și în calitate de senator al României, pe care am deținut-o din 2000 și până în 2004, întotdeauna am făcut multe lucruri necesare pentru și împreună cu localnicii din această zonă a județului Timiș. Obligațiile față de cei care te-au ales trebuie să primeze înaintea oricărui alte interese.

A consemnat C.T.

MIC ATLAS ADMINISTRATIV AL JUDEȚULUI TIMIȘ

ORAȘUL JIMBOLIA - ANUL 2006

- Sediul consiliului local:** Jimbolia, Str. T. Vladimirescu nr. 81, telefon 360764
- Adrese pagina internet:** <http://www.e-primarii.ro/~jimbolia>; <http://www.jimbolia.ro>
- Primar:** Kaba Gabor
- Repere istorice:**
 - 1332 - localitatea este atestată documentar sub numele „Chumbul”;
 - 1552 - localitatea este distrusă în întregime de turci;
 - 1766 - se fac colonizări masive cu germanii care întemeiază două localități distincte: Hatzfeld și Landestrau;
 - 1768 - contopirea celor două localități sub numele de Hatzfeld;
 - 1823 - obținerea drepturilor de construire a breslelor de meseriași;
 - 1857 - darea în folosință a primei căi ferate pe teritoriul României - Jimbolia - Timișoara.
- Populația stabilă la 1 ianuarie 2006** - total = 11659 persoane, din care:
 - masculin = 5657 persoane
 - feminin = 6002 persoane
- Numărul locuințelor la 31 decembrie 2006** = 4110
- Numar sate componente, localități aparținătoare** = -
- Număr posturi în primărie** - total = 50, din care:
 - funcționari publici = 36
 - personal contractual = 14
- Număr consilieri** = 17
- Înfrățiri, colaborări cu localități din afara țării:**
 - Înfrățire cu Primăria orașului Kikinda din Voievodina - Serbia, încheiată la data de 01.12.1992, privind schimburi de experiență în administrația locală, întâlniri culturale și sportive, investiții;
 - Înfrățire Primăria localității Pusztamerges din Ungaria, încheiată la data de 01.12.1996, privind schimburi de experiență în administrația locală, întâlniri culturale și sportive, investiții.
 - Convenție de colaborare cu Primăria Novi Knežvac - Serbia, act încheiat la data de 12.08.2005;
 - Convenție de colaborare cu Primăria Nova Crnja - Serbia, în domeniul intervenției pentru situații de urgență, act încheiat la data de 22.05.2006;
 - Parteneriat cu Primăria localității Gundelfingen - Germania, în domeniul apei potabile, din anul 2004;
 - Parteneriat cu Casa Tineretului și a Culturii din orașul Verneuil sur Avre - Franța și Casa Tineretului din orașul Trebur - Germania, în vederea organizării anuale a unor Întâlniri europene de tineret, pe rând, în cele trei țări, din anul 2005.
- Piețe - târguri:**
 - Piața agroalimentară str. Gh. Doja - bisăptămânal = miercuri și sâmbătă;
 - Piața agroalimentară str. Mărășești = zilnic.
- Obiective și investiții propuse a se realiza:**
 - Șoseaua Centură de ocolire a orașului Jimbolia (Studiu de fezabilitate realizat);
 - Reabilitarea rețelei de distribuție a apei potabile;
 - Reabilitarea și extinderea rețelei de canalizare;
 - Modernizarea Stației de epurare a apei potabile;
 - Realizarea unui Complex balnear și de



- recreere în zona bălților din Jimbolia;
- Modernizarea Punctului de Trecere a Frontierei Jimbolia.
- Numărul mediu lunar al beneficiarilor Legii nr. 416/2001 (ajutoare sociale)** = 200
 - Activitatea de transport școlar:**
 - Are în administrare microbuzul TM 63 CJT din anul 2001;
 - Traseul de deplasare: Jimbolia - Clarii Vii;
 - Numărul elevilor navetiști = 18
 - Instituții școlare:**
 - Grup școlar „Mihai Eminescu” Jimbolia;
 - Școala generală cu clasele I-VIII: Jimbolia;
 - Grădinițe cu program normal: 3 în Jimbolia;
 - Grădiniță cu program prelungit: Jimbolia.
 - Instituții sanitare:**
 - Spital „Dr. C. Diel” Jimbolia;
 - Policlinică orașenească: Jimbolia;
 - Dispensare medicale = 4 în Jimbolia;
 - Farmacii umane: 3 în Jimbolia;
 - Circumscripția sanitară-veterinară Jimbolia;
 - Circumscripția sanitară-veterinară și pentru siguranța alimentelor Jimbolia;
 - Farmacii veterinare: 4 în Jimbolia.
 - Instituții culturale:**
 - Casa de Cultură Jimbolia;
 - Muzeu: Muzeul „Ștefan Jäger” Jimbolia și Muzeul Pompierilor „Florian” Jimbolia;
 - Casa memorială „Dr. C. Diel” Jimbolia;
 - Fundația culturală româno-germană „Petre Stoica” Jimbolia;
 - Biblioteca orașenească „Mihai Eminescu” Jimbolia;
 - Cafeneaua literară „Apunake”.
 - Baze sportive și de agrement:**
 - Stadionul de fotbal „Thierjung Arpad” Jimbolia;
 - Sala de sport școlară Jimbolia;
 - Ștrandul termal Jimbolia;
 - Bălțile din exteriorul orașului.
 - Biserici, mănăstiri și alte locașe de cult:**
 - Biserica Ortodoxă Română Jimbolia;
 - Biserici romano-catolice: în centrul orașului și cartierul Futok);
 - Biserici greco-catolice: două
 - Biserica Adunarea lui Dumnezeu „EXODUL”;
 - Biserica Creștină Baptistă;
 - Biserica Penticostală „SALEM”;
 - Societatea Creștină Apostolică Penticostală „BETEL”.
 - Manifestări cultural-religioase:**
 - Raliul orașului Jimbolia - luna iunie;
 - Festivalul euroregional de muzică blues „Jimblues” - luna iulie;
 - Zilele jimboliene - sărbătoarea orașului - luna august;
 - Ruga jimboliană - 15 august;
 - Sărbătoarea de Ignat - 20 decembrie
 - Festivalul datinilor și obiceiurilor de Crăciun „O, brad frumos”.

COMUNA COMLOȘU MARE - ANUL 2006

- Sediul consiliului local:** Comloșu Mare nr.655, telefon 364114
- Adresă pagină internet:** <http://www.e-primarii.ro/~comlosumare>
- Primar:** Busuioc Vasile
- Repere istorice:**
 - 1446 - localitatea este atestată documentar dar locuită din neolitic;
 - 1734 - începutul așezării oltenilor în localitate;
 - 1781 - colonizări de familii germane din Luxembourg;
 - 1839 - se naște poetul Iulian Grozescu (mort în 1872);
 - 1770 - este întemeiată localitatea Ostern (Comloou Mic).
- Populația stabilă la 1 ianuarie 2006** - total = 4948 persoane, din care:
 - masculin = 2405 persoane
 - feminin = 2543 persoane
- Numărul locuințelor la 31 decembrie 2006** = 1666
- Număr sate componente, localități aparținătoare** = 2: Comloou Mic și Lunga.
- Număr posturi în primărie** - total = 18, din care:
 - funcționari publici = 9
 - personal contractual = 9
- Număr consilieri** = 13
- Înfrățiri, colaborări cu localități din afara țării:**
 - Înfrățire cu localitatea „Cenadul Unguresc-Ungaria”, privind schimburi economice, culturale;
 - Convenție de colaborare cu „Comuna Nădlac, județul Arad-Comuna Cenad, Comloșu Mare-Cenadul Unguresc-Ungaria -Apatfalva-Ungaria”, privind schimburi culturale;
 - Cooperare cu localitatea „Dinsheim-Franța”, privind schimburi de scrisori;
 - Cooperare cu localitatea „Locve-Serbia”, privind schimburi de scrisori;
 - Cooperare cu localitatea „Wald-Kraiburg Germania”, privind schimburi de scrisori;
 - Colaborare cu Crucea Rooie „Ludwigsburg-Germania”;
 - Înfrățire cu localitatea „Troinex-Elveția”.
- Piețe - târguri:**
 - Piața agroalimentară Comloșu Mare = zilnic.
- Obiective și investiții propuse a se realiza:**
 - Reabilitarea Școlii cu clasele I-VIII Comloșu Mic și a Grădiniței cu program normal Comloșu Mic;
 - Pietruire străzi;
 - Reabilitarea rețelei de distribuție a apei potabile;
 - Construire stație de epurare în Comloșu Mare și canalizare urbană a localităților Comloșu Mare, Comloșu Mic, Lunga - finanțat prin O.G.



- nr. 7/2006;
- Amenajare bază sportivă în Comloșu Mare.
- Numărul mediu lunar al beneficiarilor Legii nr. 416/2001 (ajutoare sociale)** = 50
 - Instituții școlare:**
 - acoala generală cu clasele I-VIII = 2: Comloou Mare și Comloou Mic;
 - Clasa de arte și meserii sub egida Grupului Școlar din Jimbolia: Comloșu Mare;
 - Școala primară cu clasele I-IV: Lunga;
 - Grădinițe cu program normal: Comloșu Mare, Comloșu Mic și Lunga.
 - Instituții sanitare:**
 - Cabinete medicale: Comloșu Mare (3) și Comloșu Mic;
 - Farmacie umană: Comloou Mare;
 - Cabinet veterinar: Comloou Mare;
 - Farmacie veterinară: Comloou Mare;
 - Căminul pentru Persoane Vârstnice Comloșu Mare.
 - Instituții culturale:**
 - Casa Națională „Iulian Grozescu” Comloșu Mare;
 - Casa memorială: Comloșu Mare;
 - Cămine culturale: Comloșu Mic și Lunga;
 - Biblioteci: Comloșu Mare și Comloșu Mic.
 - Baze sportive și de agrement:**
 - Terenuri de sport în localitățile: Comloșu Mic și Lunga;
 - Parcuri de joacă pentru copii în localitățile: Comloșu Mare și Comloșu Mic.
 - Biserici, mănăstiri și alte locașe de cult:**
 - Biserici ortodoxe: Comloșu Mare, Comloșu Mic și Lunga;
 - Biserica Greco-Catolică Comloșu Mare;
 - Biserici romano-catolice: Comloșu Mare și Comloșu Mic;
 - Biserica Baptistă Comloșu Mare;
 - Biserica Penticostală Comloșu Mare.
 - Ruga și alte manifestări cultural-religioase:**
 - Hramul bisericii ortodoxe Comloșu Mare (15 august);
 - Hramul bisericii ortodoxe Comloșu Mic (8 noiembrie);
 - Alte manifestări cultural-educative.

RAPORT DE ACTIVITATE pe lunile septembrie și octombrie 2008

Elaborarea proiectului de buget pe anul 2009 și prognozele pe anii 2010-2012

Raport și proiect de hotărâre privind aprobarea bugetului propriu rectificat al județului Timiș și a bugetelor rectificate ale unor instituții și servicii publice pe anul 2008.

Elaborarea bugetului propriu rectificat al județului Timiș în detaliu, pe articole și alinate, bugetelor rectificate ale instituțiilor și serviciilor publice din subordinea CJT în detaliu, atât în luna septembrie cât și în luna octombrie.

Elaborare anexa 10 privind deschiderile de credite bugetare pentru luna septembrie și octombrie.

Probleme operative: întocmire situații solicitate de diferite instituții, răspunsuri la solicitările consiliilor locale.

Urmărirea încasării debitelor și creanțelor bugetare precum și ale altor venituri ale bugetului propriu.

Realizarea procedurilor de executare silită a debitelor și creanțelor restante.

Deplasarea în teritoriu la consiliile locale pentru analiza prevederilor referitoare la stabilirea tarifelor și taxelor locale.

Acordarea de sprijin și consultanță consiliilor locale în activitatea de elaborare a proiectelor de stabilire a impozitelor, taxelor și tarifelor locale pentru anul 2008.

Acordarea de sprijin și consultanță consiliilor locale precum și instituțiilor și serviciilor publice aflate sub autoritatea Consiliului Județean Timiș, în domeniul bugetar.

Mircea MIHUȚ,
șef serviciu

Perfecționare continuă pentru referenții culturali

În perioada 30 septembrie - 10 octombrie 2008 s-a desfășurat la Timișoara Cursul de perfecționare pentru referenții culturali care activează în județul Timiș. Organizat de Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, instituție aflată în subordinea Ministerului Culturii și Cultelor, cursul s-a

derulat în două etape, 30 septembrie - 4 octombrie și 6 - 10 octombrie, la programul de pregătire luând parte peste 60 de referenți culturali din județul nostru. Cheltuielile administrative legate de curs au fost suportate de Consiliul Județean Timiș, prin Agenda culturală.

A.M.

JIMBOLIA

Primar Kaba Gabor: „AVEM 15 PROIECTE EUROPENE ÎN DERULARE. URMEAZĂ ȘI ALTELE!”

R. - Domnule Kaba Gabor, aveți în urmă două mandate de primar. Ce impact a avut această perioadă asupra orașului pe care-l administrați?

Kaba Gabor - Cred că a marcat un salt ce nu poate fi trecut cu vederea în dezvoltarea durabilă a micului și cochetului oraș Jimbolia – așa cum este el imediat remarcat de vizitatorii săi, acest lucru însemnând realizarea unei calități mai bune a vieții pentru jimboliieni, în prezent, dar și pentru generațiile ce vor urma.



Seghedin, octombrie 2008. Intervenția primarului Kaba Gabor la ședința comună a C. J. Timiș și Adunarea Generală Csongrad.

R. - Se spune că fără investitori străini în zonă nu te poți dezvolta...

K.G. - O realizare majoră a ultimilor ani a fost crearea a circa 1800 de noi locuri de muncă, prin atragerea unor investitori străini. Unii dintre ei activează în domeniul agricol - Agricola San Giorgio, Agri Ellen, Gemüse Garten, Smithfield Ferme, alții în industria orașului -Vogt România - componente electronice, Mitica - încălțăminte, CRH - subansamble auto, Halm - pompe hidraulice, Faulhaber - micromotoare, Kabelsysteme Hatzfeld - cabluri audio-video, Hertzog - corturi. Acum firma Witronic construiește o nouă hală și urmează să înceapă construirea unei turnătorii de aluminiu a firmei elvețiene Alu Metall Guss AG.

R. - E mare nevoie de forță de muncă educată.

K.G.- Fără îndoială iar în domeniul educației,

dinamica în Jimbolia a fost cea mai spec-

Dezvoltarea durabilă de care vorbesc se bazează pe faptul că economia locală, mediul și bunăstarea socială sunt interdependente. În această direcție au fost întreprinse demersuri susținute pentru asigurarea satisfacerii nevoilor de bază ale oamenilor: locuințe, străzi reparate și sigure, oportunitatea de împlinire prin educație, informare, participare, sănătate și locuri de muncă. Toate acestea necesită o economie solidă, care să poată asigura satisfacerea nevoilor jimboliienilor.

R. -Aceste demersuri au avut la bază un plan bine planificat, bănuiesc...

K.G. - În ideea de a oferi cetățenilor din Jimbolia un grad bun de dezvoltare și bunăstare a fost concepută, în anul 2004, Strategia de dezvoltare sustenabilă a orașului Jimbolia, actualizată în acest an cu Strategia de dezvoltare pe bază de proiecte a orașului, documente ce vizează soluționarea problematicii cu caracter social, educațional, cultural, de sănătate, turism, etc., proiecte ale căror finanțări au



MUZEUL CFR

fost și continuă să fie obținute printr-un efort susținut, ca răspundere prioritară a administrației publice locale.

taculoasă. Pentru copiii, elevii și tinerii din oraș au fost inaugurate sau renovate mai multe unități: construirea unei noi Școlii generale cu 20 de săli de clasă; construirea sălii de sport de pe strada Contele Csekonic; reabilitarea Școlii generale din Cartierul Futok; reparațiile și extinderile grădinițelor de pe strada Doja și strada Vladimirescu; construirea unui internat de 92 locuri; dotarea școlilor cu mobilier nou și cu un microbus nou, marca Ford, de 16 locuri.

R. - Ar mai fi și alte realizări?

K.G.- Sigur. Alte realizări majore sunt: înființarea Muzeului Presei Sever Bocu și a Muzeului Căilor Ferate din Jimbolia; asfaltarea unor străzi cu circulație intensă - peste 12 km; reabilitarea Spitalului Orășenesc Dr. Karl Diel; înființarea telecentrului P.A.P.I. din Casa de Cultură; construirea unei capele noi în cimitir; extinderea rețelei de distribuție a gazelor cu 7,5 km. Iar pentru anul 2008 sunt deja obținute fonduri pentru construirea unui campus școlar pentru liceenii din oraș și împrejurimi, în valoare de 8 milioane euro, construirea unei grădinițe noi în centrul orașului, extinderea școlii generale pe strada Lorena,



construirea unui incubator de afaceri, construirea unui centru expozițional pentru produse agricole, amenajarea, din bani alocați de Ministerul Mediului și Dezvoltării Durabile, a

unui parc de 3 hectare în zona de sud a orașului; achiziționarea unei autoutilitare noi pentru stins incendii, reparații de trotuare, amenajarea de parcări.

R. - Un atu pentru dezvoltare orașului ar fi și accesarea de fonduri europene.

K.G. - În perioada ultimilor ani, cincisprezece proiecte elaborate de Primăria Jimbolia au obținut finanțare europeană nerambursabilă, contribuind decisiv la dezvoltarea orașului. Printre cele mai recente, aflate în derulare, amintim: crearea unui Centru regional trans-

frontalier pentru incubarea afacerilor, consolidarea competențelor manageriale și dezvoltare economică zonală-cu o finanțare de

330.000 de Euro; Pompieri fără frontiere - voluntari în serviciul comunității-cu o finanțare de 263.720 de Euro, prin care s-au pus bazele unei pregătiri comune în domeniul situațiilor de urgență între serviciile locale specializate din Jimbolia și Nova Crnja, Serbia și a fost achiziționat echipament specific pentru intervenții; EXPO RIPENSIS - promovarea afacerilor și a produselor agricole în Banatul românesc și sârbesc - cu o finanțare de 333.000 de Euro, prin care s-a construit un târg expozițional pentru produse agricole și s-a creat cadrul pentru o cooperare transfrontalieră în domeniul afacerilor; Studiul potențialului de energie din surse regenerabile la

nivelul județului Timiș - cu o finanțare de 154.600 de Euro, prin care se urmărește valorificarea potențialului de energie regenerabilă pentru investitorii de pe piața energiei. În domeniul fondurilor structurale, Primăria Jimbolia a depus deja prima aplicație, care se află în stadiu de evaluare, pentru Reabilitarea, modernizarea Căminului pentru persoane vârstnice - cu un grant solicitat de 1.709.167 RON.

R- Sunt proiecte aflate în derulare. Pentru viitor?

K.G.-Alte proiecte sunt deja luate în calcul: modernizarea stației de tratare a apei; reabilitarea stației de epurare a apei uzate; schimbarea întregii rețele de apă și extinderea în tot



orașul a rețelei de canalizare, proiect pentru care Jimbolia s-a asociat cu consiliile locale Timișoara și Deta pentru a putea obține fonduri europene; construirea a 90 de apartamente ANL pentru tineri; construirea unui bazin de înot acoperit în incinta strandului; construirea unui centru de recreere și tratament în zona celor 60 ha de bălți din partea de nord a orașului; modernizarea centrului civic și reabilitarea clădirii primăriei; reabilitarea Căminului



Jimbolia - Totem etnic



Vedere din Jimbolia - 2008

pentru persoane vârstnice; reabilitarea Policlinicii; modernizarea iluminatului stradal. Toate aceste proiecte, mare parte realizabile prin accesarea fondurilor structurale și cu cofinanțare națională, vor da o față și mai bună orașului și vor crea un viitor decent și demn de o localitate europeană.

**Au consemnat
Cornel TODOR & Gabriela PASCARU**

PROTECTORUL ORAȘULUI

La anul 1866, în centrul Jimboliei, localnicii înalță statuia Sfântului Florian, cea care va deveni în timp un simbol al orașului, sfântul fiind considerat protector al Jimboliei și al pompierilor localnici, aceasta după înființarea formațiunii de pompieri voluntari din Jimbolia la anul 1975. Sfântul Florian a fost un martir creștin executat la 4 mai 304 de romani în Lauria, azi localitatea Lorch în Austria. Florian nu adora zeii romani și astfel a fost pedepsit de autorități, fiind trimis în exil în nord-estul Austriei de azi, la Sankt Polten. Nu s-a supus însă nici în exil, ajutând un grup de creștini în

păstrarea credinței. Drept pedeapsă, a fost ucis în chinuri.

Asociația Pompierilor Civili FLORIAN Jimbolia, având sprijinul Primăriei orașului Jimbolia și a Muzeului Banatului din Timișoara, a înființat la anul 1993 Muzeul pompierilor „Florian” din Jimbolia, pentru a cinsti activitatea pompierilor jimboliieni din anul 1875 și până în prezent. Colecția Muzeului „Florian” deține obiecte și dotări specifice formațiilor voluntare de pompieri din Banat din perioada anilor 1880 - 1970, dar și tablouri sau fotografii, documente specifice, diplome ori trofee obținute de pompierii voluntari jimboliieni la concursurile profesionale de-a lungul anilor.



C.T.

COMLOȘU MARE



R. - Domnule Ovidiu Ștefănescu, sunteți continuatorul primarului Vasile Busuioc, care- spun localnicii- v-a lăsat o comună bine pusă la punct.

O.S. - Da, este adevărat. Iar acum lucrăm pe partea de infrastructură și încercăm, împreună cu Consiliul Județean Timiș, să facem cât mai multe. E problema apei. Avem un proiect pe Phare 2006, de un milion de euro. Acest proiect a fost făcut înainte de alegerile din iunie 2008, noi doar îl punem în aplicare. Dar durează ceva timp formalitățile necesare

pentru nevoile gospodăriei fiecăruia.

Este în comună o piață agro-alimentară cu 15 mese, se ține vinerea și marțea. Vin oameni din mai multe zone apropiate. Vrem să facem o piață și pentru comercializarea animalelor. Mai ales că la piața din Lovrin nu-i mai primește pe comloșeni. Conducerea Lovrinului ne-a informa că i s-a pus în vedere să deschidem piață de animale la Comloșu Mare. E vorba de dispoziții ale Direcției Sanitar-Veterinare, din câte mi-a spus omologul meu de la Lovrin, dl primar Vasile Graur.

Primar Ovidiu Ștefănescu: „NU VA DURA MULT PÂNĂ NE VOM „COACE” DIN PUNCT DE VEDERE AL ADMINISTRAȚIEI LOCALE...”



demarării lui. E vorba de reabilitare rețelei de apă și a sistemului de filtrare. Stația de epurare este pe Ordonanța 7. Este un proiect aflat în derulare, cel pentru canalizare și stație de epurare.

R.- Comloșu Mare a avut faima unei comune cu o agricultură puternică.

O.S. - Ferme de animale nu sunt, pe raza comunei nu au fost niciodată asemenea ferme iar la populație avem un efectiv mai redus, deocamdată. Sunt cam 100 de capete

R.- Ce comercializează localnicii?

O.S. - Legume și fructe, dar foarte puține. Marea majoritate a locuitorilor din comună lucrează la fabrică, la Sănnicolau Mare, la Jimbolia. Avem însă aici o firmă germană care se ocupă cu producerea legumelor pentru Sellgross, Bila, Metro, pentru export. E firmă pe care o considerăm un contribuabil destul de important la bugetul comunei. Iar dacă nu suntem prea dezvoltăți în ceea ce privește industria, cu agricultura stau altfel lucrurile, pentru că avem teren foarte mult, așa că s-au dezvoltat ferme mari, cum ar fi Bancom-ul, Columirom, Comloșana, Cefil. Acestea toate contribuie la bugetul local.

R. - Domnule primar, cum se desfășoară un sfârșit de săptămână la Comloșul Mare, cum e cu timpul liber al comloșenilor?

O.S. - Acum sunt toți oamenii în campanie. Afară, pe câmp. Și mare parte din tineret e acolo. E campanie agricolă, cum se spune. Avem însă un proiect pentru tineri, e vorba de realizarea unei baze sportive care ne lipsește în prezent. Cea care era până acum a fost revendicată, de fapt terenul a fost revendicat de niște persoane din Arad. L-au revendicat, l-au obținut și l-au vândut iar Comloșul nu mai are echipă de fotbal pentru că nu mai are teren,

din păcate. Dar, și -gur, trebuie să facem ceva pentru tineret, pentru că altfel îi vom pierde.

R.- Pleacă tinerii la oraș?

O.S. - Nu. Nu chiar. Pierdem însă din populație spre Occident. Tinerii tind să plece spre piața muncii de acolo, așa că au ajuns mulți în Franța, Spania, Italia. Din păcate, deocamdată nu au început să se întoarcă: veniturile sunt mult mai mari afară. Dar banii îi investesc în comună, se construiesc case, dovadă că în cele câteva luni de când sunt primar, am eliberat 12 autorizații de construire, în general unor persoane tinere cu potențial financiar.

R. - Vi se pare grea funcția de primar?

O.S. Este greu pentru că intervin fel și fel de obstacole neașteptate în viața de zi cu zi dar sper să trec peste ele. Să trecem, pentru că fac echipă bună cu viceprimarul. Suntem tineri amândoi iar colectivul Primăriei este format din specialiști. Nu va dura mult până ne vom „coace” din punct de vedere al administrației locale...

Au consemnat
C.T. & G.P.

Viceprimar Cosmin Almăjan: „BANII TREBUIE CHELTUIȚI CU MĂSURĂ”

R. - Domnule viceprimar Cosmin Almăjan, sunteți la primul mandat. Actualul primar este, de asemenea, la primul său mandat...

C.A. - Da. Este și el la fel de tânăr ca și mine. În cadrul primăriei există însă o colaborare foarte bună cu domnul primar și cu personalul din instituție. Important este să ne atingem obiectivele pe care ni le-am propus în campania electorală, la momentul alegerii.

R. - Ați fost ales viceprimar prin votul consilierilor. Cum a decurs votul?

C.A. - La vot, din cei 15 consilieri locali a lipsit unul iar din cei 14 prezenți, 12 au fost „pentru” alegerea mea ca viceprimar. Doi au fost „împotriva”. Asta e democrația...

R.- Ce v-ați propus să realizați în comună în primă etapă?

C.A. - Pe plan local, cel mai important obiectiv pe care-l avem de îndeplinit este legat

C.A. - Bugetul a fost în jur de 10 miliarde. Fostul primar Busuioc ne-a lăsat o moștenire consistentă...

R. - Din iunie 2008 și până în octombrie 2008, ați cheltuit toți acești bani?

C.A. - Sigur, nu. I-am folosit doar în problemele urgente, pentru obiectivele prioritare. De exemplu, Guvernul României ne-a sprijinit în cumpărarea școlii generale din Comloșul Mare și Comloșul Mic. Am primit 10 miliarde de lei vechi de la Guvern și în jur de un miliard am plătit noi diferența. Am investit în școlile generale din Comloșu Mare și Comloșu Mic, clasele I-VIII, în jur de un miliard și jumătate de lei vechi în grupuri sanitare. Le-am construit, le-am modernizat. Ne-au mai rămas bani în „visterie”. Am mai încasat, am mai și plătit, așa că ne-au mai rămas în jur de 6 miliarde. Am început să organizăm o licitație pentru străzile 17 și 19 - care sunt în lungime de aproximativ 3 km - pentru a le pietru și pe acestea. Licitația a avut loc,



Căminul pentru persoane vârstnice Comloșu Mare



Căminul pentru persoane vârstnice Comloșu Mare a luat ființă în anul 1949, în urma unei Hotărâri a Consiliului de Miniștri care desființase Ordinul Călugăresc „Sf. Vincențiu”, înființat în jurul anilor 1750 și aparținând de Biserica Romano-Catolică. O parte din clădirile care adăpostesc în prezent asistații căminului precum și blocul administrativ datează din acea perioadă.

Restul clădirilor s-au construit în jurul anilor 1900.

Căminul pentru persoane vârstnice Comloșu Mare este administrat de Consiliul Local Comloșu Mare, sub finanțarea Consiliului Județean Timiș. Căminul a adăpostit la început în jur de 25 de bătrâni, sub îngrijirea călugărițelor. Treptat, capacitatea s-a mărit, ajungând în prezent la 90 de locuri. De asigurarea celor mai bune condiții de trai pentru asistații căminului se ocupă personalul angajat. Căminul este împărțit astfel: clădirea administrativă (birouri, bucătărie, croitorie și cantina), cabinet medical, spălătorie, atelier și 5 pavilioane unde locuiesc asistații. În anul 2000 a început colaborarea cu Clubul Rotary Cetate Timișoara, prin acordarea de ajutoare materiale. În 2005 au fost oferite asistaților de sărbătorile religioase 6 televizoare, DVD și alimente. În vara anului 2005 Clubul Rotary Cetate Timișoara și Fundația FAPAR Elveția sub patronajul Alteței sale Prințul Dimitrie Sturdza, au hotărât lansarea unui proiect de reamenajare și reabilitare a Căminului de persoane vârstnice Comloșu Mare. Lucrările au început în toamna anului 2006 prin reparații capitale la acoperiș, modernizarea pavilioanelor III și IV, cu câte 2 paturi și grup sanitar în fiecare cameră, mobilă nouă la standard european și spălătorie.

În incinta Căminului pentru persoane vârstnice Comloșu Mare s-a început în urmă cu 6 ani construirea unei Biserici pentru asistați, dar nu s-a mai putut finaliza datorită incapacității materiale, prioritățile fiind serviciile de ajutor prevăzute în bugetul anual. Astfel noul proiect pentru reamenajarea Bisericii Ortodoxe a fost propus și finanțat de către Fundația MIR Timișoara prin d-nul Miron Nicolae, lucrările fiind finalizate la 6 decembrie 2007, dată la care a avut loc sfințirea noului lăcaș purtând hramul „Sfântul Nicolae”. În vara anului 2008 Clubul Rotary Cetate Timișoara a fost de acord să ne ajute cu schimbarea centralei termice cu combustibil lichid cu o centrală termică pe lemne, deoarece cheltuielile de încălzire erau foarte costisitoare și centrala se învechise. Astfel, în luna octombrie 2008 am început încălzirea instituției cu o centrală nouă pe combustibil solid. La finele acestui an 2008, Clubul Rotary Cetate Timișoara și FAPAR din Elveția își doresc să încheie proiectul căminului prin reamenajarea bucătăriei, cantinei și reamenajarea fațadelor pavilioanelor IV, V și a corpului administrativ prin aplicarea unui sistem termoizolant. Căminul pentru persoane vârstnice Comloșu Mare jud. Timiș este o instituție care oferă găzduire pentru persoanele aflate în neputința de a se gospodări singure, fără familie, care doresc ajutor pentru „ziua de mâine”, iar posibilitățile de reamenajare a instituției au fost realizate cu acești „sponsori de suflet”, încercând să aducă un zâmbet pe fața celor internați aici.

Alina BUSUIOC, director

Au consemnat
C.T. & G.P.

Vedere din Comloșu Mare- octombrie 2008



de infrastructură, în primul rând... Și anume drumurile. Prioritare sunt drumurile din comuna Comloșu Mare, Comloșu Mic, Teremia. Încercăm chiar acum să pietruim un șir de câteva străzi, în limita finanțelor existente în buget.

R. - Cum stați cu bugetul? Ce buget ați moștenit când ați venit în Primărie?

Muzeul Satului Bănățean la Chicago, S.U.A.

Festivalul românesc al marelui oraș

Am zburat spre Statele Unite fix pe 11 septembrie 2008. Abia după ce am ajuns am realizat de ce erau așa puțini pasageri în avion. Am parcurs, peste Atlanta, 18.000 km dus-întors, ca să vedem America, în calitate de români. Adică românii din România au fost chemați la Chicago să facă ceva românesc pentru românii de acolo.

În perioada 13 - 14 septembrie 2008, Muzeul Satului Bănățean a fost unul dintre oaspeții festivalului anual „Taste of Romania” la Chicago. La invitația organizatorului, Branislav Podrumegici, directorul MSB Andrei Milin și Borco Ilin de la departamentul relații cu publicul au fost delegații timișeni din partea Muzeului și al CJT. Standul Muzeului Satului Bănățean a conținut obiecte artizanale tradiționale - ceramică, icoane pictate pe lemn, costume populare, cilimuri, ștergare, obiecte de uz casnic din lemn - tacâmuri, farfurii, găleți.

Branco Podrumegici, „tatăl românilor din Chicago”

Branco Podrumegici este un fel de „tată al românilor din Chicago”. Deși compatrioții noștri nu trăiesc în Chicago în comunități foarte încheiate precum polonezii sau sârbii, ci mai degrabă respirați în enclavă răzlețe, totuși au un moment aproape sfânt care îi adună laolaltă: festivalul lui Podrumegici. Aceasta a fost a ediția XVIII a festivalului „Taste of Romania”, organizată ani în șir de același Branislav (Branco) Podrumegici, patron al celui mai vechi restaurant



românesc din Statele Unite. El este un adevărat ‘naș’, în sensul propriu al cuvântului, al comunității românești. Domnul Podrumegici este român din Valea Timoc, stabilit în S.U.A. de mai mult de două decenii, timp în care s-a dedicat, prin afacerea sa, românilor în diaspora de pe continentul nordamerican. Ca și cum restaurantul d-lui Branislav - „Little Bucharest” (acum parte din „Continental cafe”) n-ar fi destul de încăpător pentru numărul considerabil de români din Chicago, patronul patriot an de an închiriază și închide o întreagă stradă în care are loc manifestarea creată pentru români. Branislav Podrumegici (51 ani) este omul datorită căruia românii stabiliți în Statele Unite li se oferă șansa să-și amintească de părțile bune ale țării din care au plecat. El se poate lăuda că este primul roman care a servit mititei clienților americani.

Astfel, la o porție de sarmale, o porție sănătoasă de mititei, o cană de must și o salată de gogonele murate servite la ‘Little Bucharest-Continental Cafe’ din Chicago, s-au cunoscut, bucurat ori căsătorit zeci de romani. “Satisfacția e imensă, greu de explicat. O familie mi-a prezentat copilul lor, rodul relației începute în restaurantul meu, la un concert. Mi-au dat lacrimile”, ne-a mărturisit Branco, primul roman care a comercializat mici (și, mai nou, must) în Lumea Nouă. Și datorită căruia preparatele culinare românești au fost prezentate și laudate în diferite rânduri la cele mai importante canale media americane: NBC, Channel 9 ori SBS. Banateanul a ajuns în America la mijlocul anilor ‘80, plecând din Timisoara, prin fosta Iugoslavie, după cinci ani de încercări eșuate. “Am ales Statele Unite, deși la vremea respectivă era o modă să imigrezi în Austria. M-a motivat o limuzină americană, mare, la volanul căreia a venit în țară un unchi de-al meu, rezident în Chicago. M-am urcat la volanul ei și, fermecat, m-am hotărât să conduc așa ceva chiar în țara unde a fost fabricată”, spune Branco.

În Chicago a ajuns cu numai câteva cuvinte englezești în vocabular, ‘Good Morning’, ‘Goodbye’ și ‘I love you’, învățate din filme. “După nouă luni mi-am deschis primul fast-food la periferia orașului, cu 10.000 de dolari împrumutați. La aproape un an a urmat un market non-stop, în centrul orașului. Am luptat mult pentru realizarea ambiției mele și am reușit. La un moment dat, am avut 13 pizzerii în Chicago, muncă deosebit de grea. După mai bine de 22 de ani, încep să mă bucur de munca mea, acum apar semnele”. În prezent, are două restaurante, două case, două fete frumoase - Brenda șședinti Violeta. Este mândru că datorită lui își aminteste de România, la un pahar de pălincă, bere și apă minerală autentică, adusă din țară, dar și muzică românească, mai mult de jumătate din comunitatea românească din Chicago, ne-a povestit Branco.

România în S.U.A.

În linii mari, acest festival dedicat românilor adună între 15.000 - 20.000 de persoane, printre care se numără și sârbi și polonezi. La manifestare vin chiar și românii din statele îndepărtate, precum Texas și California dar și cei din New York. Dacă restaurantul-cafenea „Continental Cafe” are o bucătărie specific balcanică - termen mai larg decât pur românesc - în cadrul festivalului desfășurat la adresa Addison Str. cu California Ave. se pot degusta cu precădere specialitățile românești. Așadar, de la porcei și miei la rotisor, până la tocăniță, sarmale cu mămliguță, guyaș și mici, meniul se completa cu vinuri românești și cu bere de calitate. După ce și-au domolit dorul de casă cu bucatele tradiționale alese, români stabiliți acolo sau aflați temporar la muncă își puteau umple și acel gol emoțional din stomac pe care-l oferă străinătatea - muzica și voia bună adusă de acasă. Anul acesta Loredana Groza și Taraful au cântat în plină forță pentru românii din Chicago, la fel și Benone Sinulescu, Monica din Banat și „Junii Sibiului și orchestra”, tot evenimentul fiind relatat de Pro Tv Internațional. Branco Podrumegici întotdeauna a știut să aleagă bine vedetele din România, îndrăgite chiar și peste oceane. În anii precedenți, la același festival au fost și Emil Constantinescu, Ion Iliescu, Mircea Geonă, C. P. Tăriceanu, iar dintre artiștii de stradă formațiile Direcția 5, Compact, soliștii Laza Cnejevici din Timișoara, Tiberiu Ceia și Nicolae Guță.

Anul acesta, pe vânt și ploaie, rotisoarele sfârâiau, interpreții cântau, standurile funcționau. Luni, după festival, soarele a lovit cu putere, de parcă nici n-ar fi plouat defel până atunci.

Pentru cei aflați la peste 6000 de mile de casă, acest festival este, împreună cu restaurantele românești din Chicago, unul dintre remediile de bază ale dorului de țară. Pare-se că în fiecare colț al lumii este cineva care să aline dorul de casă și să recreeze la fața locului, în limita realizabilului, atmosfera de acasă. Multe mulțumiri d-lui Branco pentru invitație și ospitalitate și Consiliului Județean Timiș pentru sprijinul oferit în întreg acest demers transcontinental - să ajungem în America și ne reprezentăm, măcar cu o mică expoziție tradițională, Țara și Banatul.

Ilin BORCO,

șef departament relații cu publicul MSB

Branco Podrumegici



„Mentorul - Omagiu maestrului meu”

Expoziția tematică aniversară inițiată și organizată de Filiala din Timișoara a UAP, în colaborare și cu sprijinul Consiliului Județean Timiș și al Consiliului Local Timișoara,



Dorel Olteanu - „Omagiu”

sub genericul „Mentorul - Omagiu maestrului meu” și-a propus să marcheze și să omagieze împlinirea a 75 de ani de la mutarea Școlii de Arte Frumoase din municipiul Cluj în capitala Banatului. Primul sediu provizoriu în care s-a stabilit institutul de învățământ artistic a fost imobilul Auto Clubului Regal Român Banat-Crișana, actuala Casă de creație situată în Parcul Justiției, pe str. G. Enescu nr. 1. Directorul venerabilei instituții, care s-a alăturat Institutului Politehnic, care funcționa începând din anul 1920, a fost pictorul Alexandru Popp, iar printre profesori sau foști studenți s-au numărat artiști renumiți, emblematici, cum au fost Catul Bogdan, Athanasie Demian, Romul Ladea, respectiv Ion Vlasiu, Andraș Kos, Tasso Marchini, Maria Ciupe etc. Din anul 1933 datează începuturile învățământului artistic de nivel academic din municipiul Timișoara, care cu anumite întreruperi, stagneri impuse de condițiile istorice, s-a menținut până în zilele noastre. Școala de arte frumoase a fost transformată în 1942 în Școala profesională de artă decorativă, iar în 1948 s-a văzut silită și nevoită să-și înceteze activitatea. Majoritatea



Ioan Crișan - „Echilibrul volumelor”

profesorilor s-au mutat la București sau la Cluj. La Timișoara permanența învățământului artistic a fost asigurată de către Liceul de arte. În cadrul Institutului Pedagogic de 3 ani, în anul 1960 a luat ființă Facultatea de Desen, unde au activat în calitate de cadre didactice artiști tineri, talentați, absolvenți ai institutelor de artă din București și Cluj. Foarte mulți artiști consacrați, recunoscuți, din Timișoara și din țară, se numără printre absolvenții Facultății de Desen, care în 1979 a fost, din păcate, desființată. Facultatea de Arte Plastice din cadrul Institutului Pedagogic, care a întreținut vie mișcarea artistică locală și regională, a avut o personalitate bine definită, orientată spre arta contemporană și spre limbajele moderne, neoavangardiste.

În 1990, odată cu relansarea învățământului academic, o prioritate pentru comunitatea artistică din Timișoara, a fost reînființarea Facultății de Arte în cadrul Universității de Vest. Impactul pe care îl are dezvoltarea continuă, în ritm susținut a Facultății de Arte din Timișoara, este vizibil asupra creșterii numărului de studenți, care au urmat și frecvențează în prezent cursurile universitare și postuniversitare, dar și prin reverberațiile generate în câmpul larg al artei contemporane, cu ecouri regionale și naționale puternice.

Fiecare artist plastic profesionist a avut un maestru, un dascăl care l-a pregătit, l-a influențat, i-a îndrumat primii pași în artă sau și-a ales fiecare un idol, un model, un exemplu demn de urmat din rândul marilor clasici ai artei universale. Chiar dacă unii creatori înclină să nu recunoască acest lucru... Pentru a face creație nu este de ajuns doar harul, talentul dat de Dumnezeu, este nevoie și de cunoștințe tehnice, de pregătire practică. Iar majoritatea acestora se pot însuși sub oblăduirea și îndrumarea unui



Horia Bojin - „Păsările - Gândurile”

profesor. Dascălul-pedagog transmite ucenicilor, discipolilor, și o însemnată parte din experiența personală acumulată în decursul anilor. Relația dintre dascăl și elevul sau studentul său este una deosebit de complexă. Expoziția tematică „Mentorul - Omagiu maestrului meu” și-a propus să întru-nească și să prezinte pe simezele și stativele Palatului Administrativ din Timișoara lucrări de înaltă ținută artistică prin care autorii să-și

exprime recunoștința, gratitudinea și mulțumirea sau eventual, chiar contrar, opoziția, dezacordul, antipatia sau repulsia față de profesorul real de care au avut parte, respectiv față de maestrul ales benevol pe baza opțiunilor, judecăților, orientărilor și simpatiilor personale, precum și pe baza interesului individual.

Expoziția și-a propus să însumeze și să prezinte o selecție reprezentativă și valoroasă din lucrări realizate în cele mai diferite genuri, stiluri, materiale și maniere artistice prin care creatorii de frumos își exprimă omagiul față de „stelele călăuzitoare”, față de maestrii reali sau virtuali, care le-au marcat și influențat cariera artistică, care au exercitat o înrăurire mai pronunțată, profundă sau doar tangențială asupra evoluției și devenirii lor într-un domeniu sau altul al artelor vizuale contemporane.



Viorel Toma - „Omagiu maestrului”

Szekernyes Janos,
președintele UAP - Filiala Timiș